

بالي

مجلة الأبطال

أخبار اليوم

Bolbol

Children Weekly Magazine

السنة الأولى - العدد ٤١

السبت ٢٧ صفر ١٤٢٠ هـ - ١٢ يونية ١٩٩٩ م

Volume 1 Issue No.41

Saturday 12 June 1999

بوستر هدية مع العدد:

تعرف

ترسمنى



**WORLD
SHOPPING
CENTER**



أهلاً وسهلاً فى ..

شوبنج سنتر

وقت الأجازة توينكيز آخر لذاته

Twinkies® TM
BRANDS

الكيك الإسفنجي الذهبي
المحشو بالكريمة

توينكيز من..

هو ستلس®

العالمية
كيكه ١٠٠ على ١٠٠

كيكنايه بالكريمة
لذيذة بشكل



مقابحات العدد

لوقت دة



الشوايش عطية



بوبو



نونو



صباح الخير

مساهمات الأصدقاء ..

تتلقى مجلة بلبل كل أسبوع العشرات من خطابات الأصدقاء .. يكتبون فيها المقالات والطرائف والأخبار وكل ما يريدون نشره على صفحات الأعداد المختلفة .. ونحن جميعاً نسعد بكل هذه الخطابات .. ليس فقط لما فيها من معلومات قيمة وأخبار مفيدة .. لكننا نسعد أيضاً بذلك الاهتمام الكبير الذي يولييه كل صديق أو صديقه في العناية بخطه وتنسيقه لخطابه الذي سيرسله إلى مجلة بلبل .. ثم يهتم بوضعه في مظروف ويلصق طابع البريد عليه .. ونحن في المجلة لا نهمل أى خطاب .. نهتم بكل واحد على حدة .. وما يحدث من تأخير في نشر المساهمات هو ذلك الإقبال العظيم من كل الأصدقاء والصديقات على مراسلة مجلتهم المحبوبة «بلبل» .. ولذلك فإن إتباع أسلوب الأولوية هو الذي يحدد المساهمات التي سوف ننشرها على الصفحات المخصصة لتلقى مساهمات الأصدقاء كل أسبوع .. وماترضاه لنفسك يا صديقي يجب أن ترضاه لصديقك في مجلة بلبل .. وأيضاً ما لا ترضاه لنفسك يجب ألا ترضاه لصديقك .. فلا يجوز أبداً أن ننشر مساهمتك التي وصلتنا بالأمس قبل أن ننشر مساهمة صديقك التي وصلتنا قبل أسبوعين .. وما أرجو أن تتأكدوا منه جميعاً أننا لا نفضل صديق على صديق .. أو مدينة على مدينة .. أو طائفة على طائفة .. ميزان الحكم في النشر لدينا هو مدى فائدة المساهمة لمجموع الأصدقاء .. وأولوية وصولها للمجلة ..

مؤنس زهيري



أسبوعية تصدر كل سبت عن دار

أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة

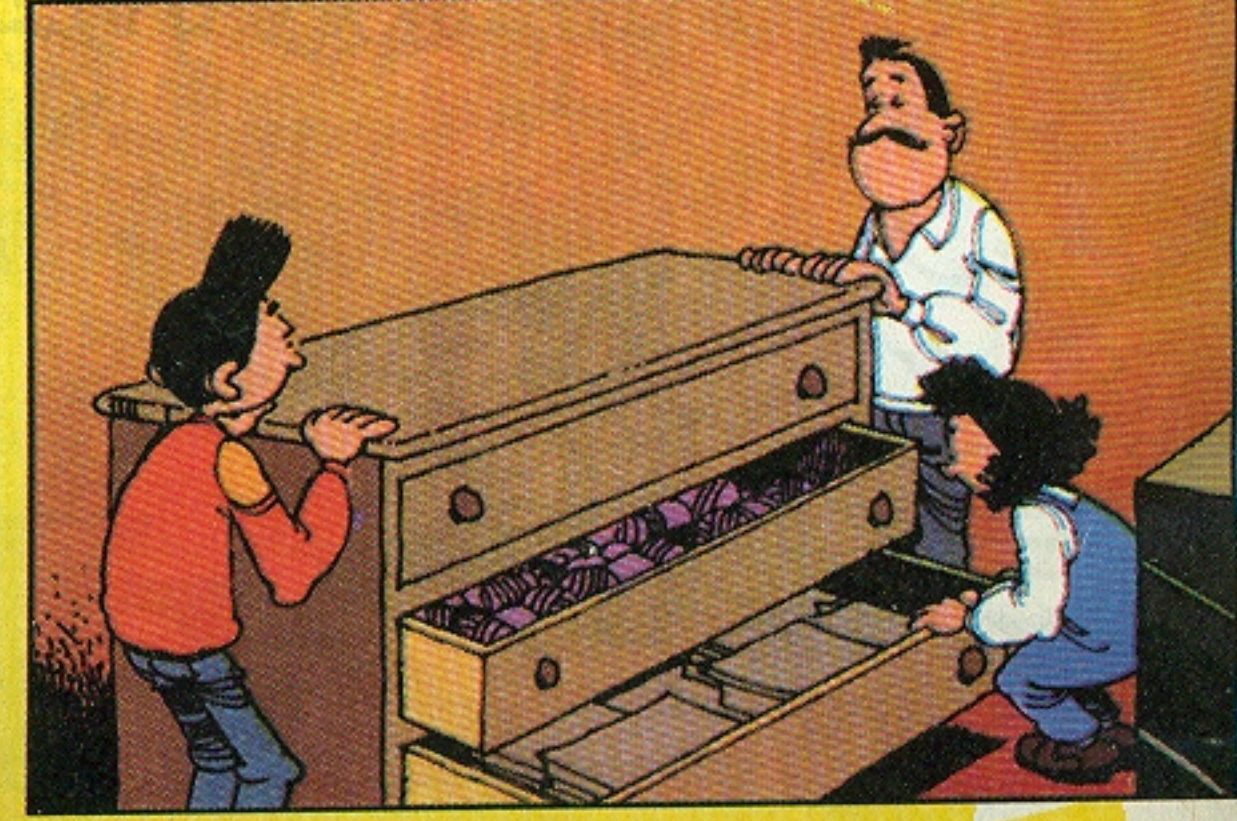
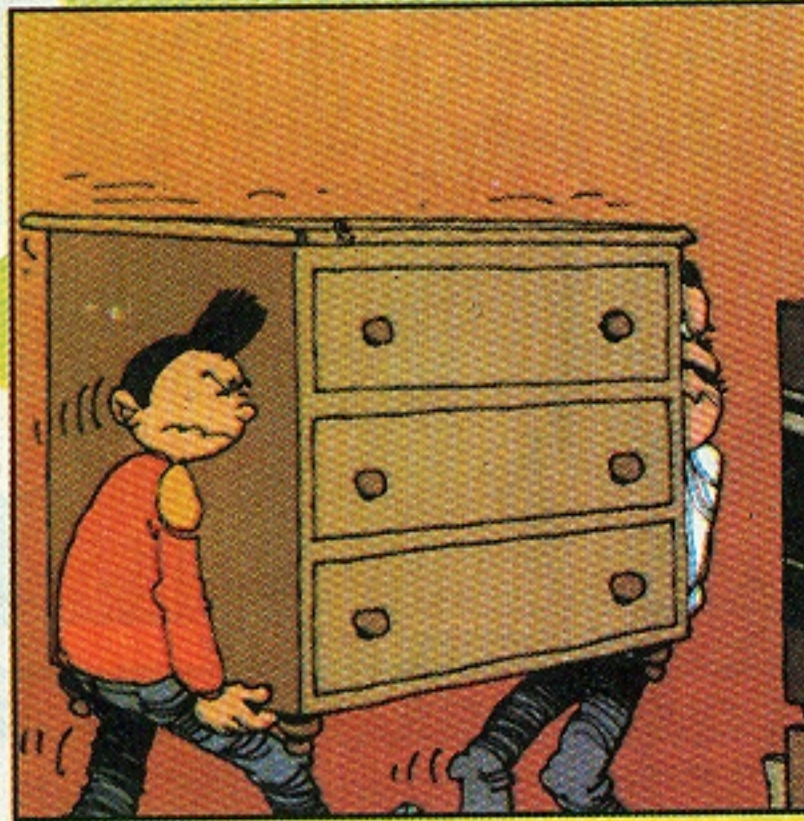
إبراهيم سعده

رئيس التحرير

مؤنس زهيري

عنوان مجلة بلبل : ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
المبنى الرئيسي : ٥٧٨٢٥٠٠ - ٥٧٨٢٦٠٠
المبنى الصحفي : ٥٧٨٢٨٠٠ - ٥٧٨٢٩٠٠
الإشتراكات السنوية
داخل مصر ٧٨ جنيهاً مصرياً
الدول العربية ٥٢ دولار أمريكي
دول أوروبا واتحاد البريد الأفريقي
٧٧ دولار أمريكي . الولايات المتحدة وكندا ٩٥ دولار أمريكي
اليابان وأستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٢٨ دولار أمريكي
السداد نقداً أو شيكاً لأمر أخبار اليوم ٣ (١) شارع الصحافة - القاهرة

أفكار ذكية



الغلاف بريشه : مخلوطة



توشكى الأمل

منذ انشاء السد العالى وقد روعى عند تصميمه أن يزود بمفيض .. وبدأت الدراسة الخاصة بإنشاء مفيض توشكى عام ١٩٧٧ .. والمشروع عبارة عن شق قناه ترابييه عند نهاية خور توشكى يكون منسوب القاع لها ١٧٨ متراً .. ولذلك تولى الدولة كل إهتمامها فى الوقت الحاضر لتنمية المناطق الصحراويه .. وما يحدث الآن على أرضنا المصريه من مشروعات ضخمة ثوره تنمويه فجرتها القياده الحكيمه للرئيس محمد حسنى مبارك .

حسام سعيد عبد ربه / الوادى الجديد



الغناكب

إحدى أنواع العناكب تعيش في جنوب شرق آسيا يصنع اشكالا شبيهة به لخداع أعدائه مستخدماً في ذلك العيدان والخيوط القديمة في شبكته
اسلام عصام حماني / ١٤ سنه
الخليفه المأمون الثانويه

صدق أو لا تصدق

● تخصص صانع اثاث
أمريكي في تزئين
منتجات من الكراسى
والدواليب والاسره
باستخدام اغطيه
الزجاجات المصنوعه من
الفلين وعلب الزيت
الفارغ والاقفال التالفه
محمود أحمد اللاذقى
مدرسة العقاد الثانويه



رجل يسمع بضمه

• لقد حرمت الطبيعة
رجلاً يونانياً يدعى
« حزقيال أيدز » من أذنيه
أو حتى من أى أثر لهما
فكان يسمع بضمه !! إذ كان
يفتحه الى نهايته عندما
يريد الاستماع الى
حديث ما .. وقد مات هذا
الرجل عام ١٨٨٤م
أمانى السعيد عبد الحليم
مدرسة أون هليوبوليس

إعداد : عواطف الشرييني

عاجل و خاص .. جلد ۱

● اصدقائى.. الرجاء الاهتمام بتوضيح العنوان
ولاننسى ذكر المحافظة والحى ورقم المنزل
بوضوح.. حتى تصلك بالبطاقة الصحفية

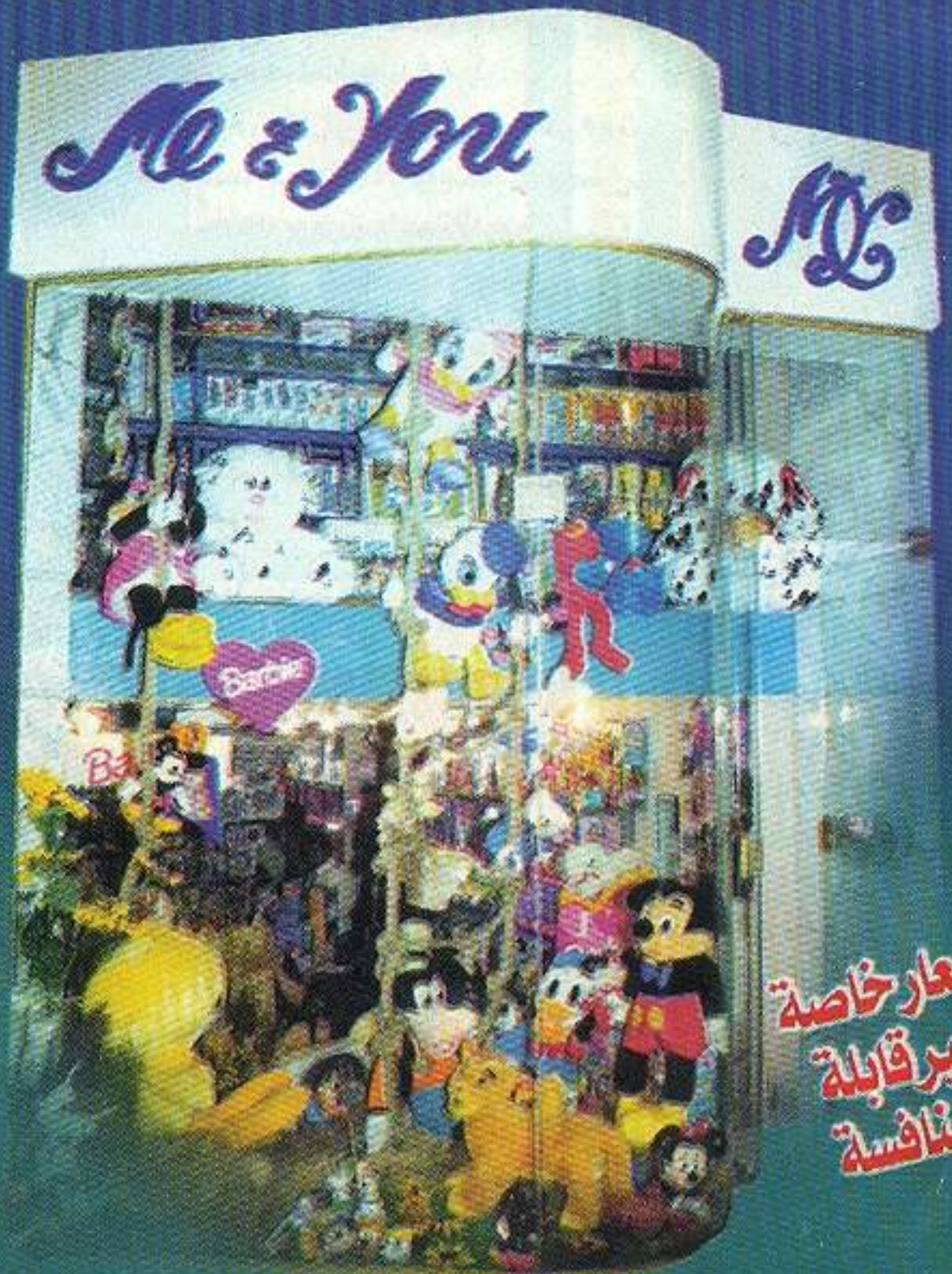
● الصديق.. احمد محمد فوزى التشلان.. دقهلية
نحن لانسمح فقط بالاخبار من الاصدقاء
عن البلد والمدرسة والقرية.. بل نرحب
ونسعد ان نتعرف معا على كل مكان
فى بلدنا الحبيبة.. وما أجمل ان نراها
من خلال عيون وقلوب ابناؤها

● الصديق .. ايهاب محمد حسام الدين..
الموضوع الذى ارسلته عن قرية العلمين تحت عنوان
(قرية تدخل التاريخ) موضوع يحتوى على المعلومات
التاريخية القيمة.. لكن لابد من مراعاة الاسهامات
الاخرى للاصدقاء.. وللعلم.. الاختصار مع عدم
الاخلال بالمعنى.. من صفات الصحفى الناجح

● اصدقائى.. رسائلكم التى تصلنا عبر البريد
العادى والمستعجل نوليها كل الاهتمام
فلاداعى لارسال فاكسات

می آن دیو Me & You

أكبر تشكيلة من لعب الأطفال



ಕರ್ತವ್ಯವೇ ಮೊದಲ

اسعار خاصة
غير قابلة
للمنافسة

٤٤ش سوريا - المهندسين ت، ٣٣٨٧٦٢٤ «مفتوح طوال الأسبوع»

احفظ أربعاً

- ## مفتاح الكنز وتناوبه السلطان

أمثلة شعبية

- ## كيف تنسق الزهور

- منصور ٨ سنوات / مدرسة التجريبية المطور



- ## المصريون والزراعة

-
- A portrait of a young girl with dark hair, wearing a tiara and a pink top. She is smiling and looking towards the camera. The photo is mounted on a red-bordered card.

المذاق الطبيعي الأصيل تهدي

6 كوم تينف Covertina للصغار والكبار استروس



Astro's

**MILK CHOCOLATE WITH CRISP
AND TOFFEE CENTER**



قلب المؤمن دليلة

حكايات الدادة نورزاد والصغير عماد

بقلم: عاطف عبدالفتاح رسوم: عبدالشافي سيد



بلغنى أيها الطفل الصغير.. الجالس فوق السرير.. كأنه أمير.. أن رجلا حكيماً اسمه الإمام.. أشتهر بأنه عبقرى لا يحكم بالظاهر.. ولا يتخذ بالمظاهر. وقد سافر ذات يوم الى العراق.. دون صحب أو رفاق، ودخل الليل على الإمام.. واشتد به الظلام.. واراد أن ينام، لكنه كان فى الصحراء.. وقد نفذ منه الطعام والماء، ولا يجد مأوى يؤويه.. ولا بيتاً يببى فيه، وسار كثيراً حتى كاد أن ييأس.. لكنه عاد وتحمس، عندما رأى ناراً. وقال: لابد أن هناك خيمة أو داراً، أقضى فيها ليلتى.. وفى الصباح ان شاء الله أكمل رحلتى.

ولكز الحصان برجليه.. فانطلق وهو عليه، الى تلك الدار.. التى تضىء فيها النار... ولما اقترب من الباب.. رأى أمامه رجلاً متسخ الثياب. قال الإمام فى نفسه: هذا الرجل الله أعلم به.. وبما فى قلبه.. هذا الرجل لا يسرنى. وضحك الإمام وقال: وماذا يضرنى؟ سارى هل تصدق فراستى فى فهم الناس.. أم أنتى احكم بغير أساس؟



ولما اقترب وفتح الرجل يديه..لقى الإمام السلام عليه، وسأله: هل عندك مكان.. أبيت فيه الآن؟ وطعام لانتى جوعان؟ وماء لانتى ظمآن؟ فأمسك الرجل بلجام الحصان، وابتسم وقال: فى الحال: حللت أهلاً.. ونزلت سهلاً... أنت عند أكرم الكرماء... وأشرف الشرفاء.. تفضل يا سيدى.. ضع يدك فى يدي، ادخل برجلك «اليمين» فأنت فى دار اتقى المؤمنين... وبسرعة احضر الرجل له الطعام.. وامتع اذنيه بمعسول الكلام.. فقال الإمام: لا.. لا.. حرام.. يبدو انتى ظلمته فى الحكم.. دون أن يكون لدى علم...



ثم احضر الرجل له شرابا لذيذ الطعم
وبينما الامام يشرب.. قال الرجل له: أعلم انك متعب، من السفر في الصحراء.. وتعاني
أشد العناء، لذا جهزت لك فراشا وثيرا.. و«وضبت» لك هذا السرير..
نم واسترح الآن.. ولا تشغل بالك بالحصان، فقد اطعمته.. وانمته.
ونام الامام.. وهو لا يجد من الكلام، ما يفي لشكر الرجل.. على ما فعل.. ونام وهو يدعو له
من قلبه.. ويستغفر الله على سوء ظنه به..
وعند آذان الفجر.. صحا الامام على الفور.. وبعد أن أدى الصلاة.. ودعا الله، قال لصاحب
الدار: لا أدري ماذا أقول.. عن كرمك الموهل، لكن اذا اتييت إلى مدينتي، فاسأل عن الإمام
.. سيد ثونك على، وادعو الله أن يوفقني.. في رد كرمك الذي اغرقني..
فعقد الرجل بين حاجبيه، ونظر بشراسة اليه وجز على الاسنان.. وانقلب كأنه ثعبان،
وامسك بخناق الامام.. وصاح: ماهذا الكلام؟! هل تسمى ما تكلفته من غرامة كراما..
ستكون اذن حسرة وندما!! ما هذا يا أخي؟! هل تظن انني غبي؟! ادفع ما عليك من
حساب.. الاكل ..



والنوم والشراب.. هيا يا همام.. دينار للطعام.. الذي أكلته.. ونصف دينار للماء الذي شربته وأيضا ديناران.. لطعام ونوم الحصان، ودينار
آخر.. لنومك على السرير، فقد انمتك على سريري.. ونمت أنا وزوجتي وأولادي على الحصير، وادفع المبلغ كاملا.. لا أريد شيئا أجلا، والا
سأخذ الحصان.. ثمن الضيافة والاحسان.
فضحك الرجل وقال بأسلوب تهكمي: يا أكرم الكرام، لا تتصور مدى سعادتي.. لصدق فراستي.. منذ رأيت وجهك.. وأنا لا ارتاح لك، رغم
ابتسامك وتزويق كلامك.
ودفع الامام له المال.. وانصرف في الحال، وهو يردد: صدق المثل الذي نقوله «قلب المؤمن دليله»..



نجوم المستقبل



إعداد :

عبد الرؤوف رمزي

مها فراشة الذهب الجديدة للجمباز

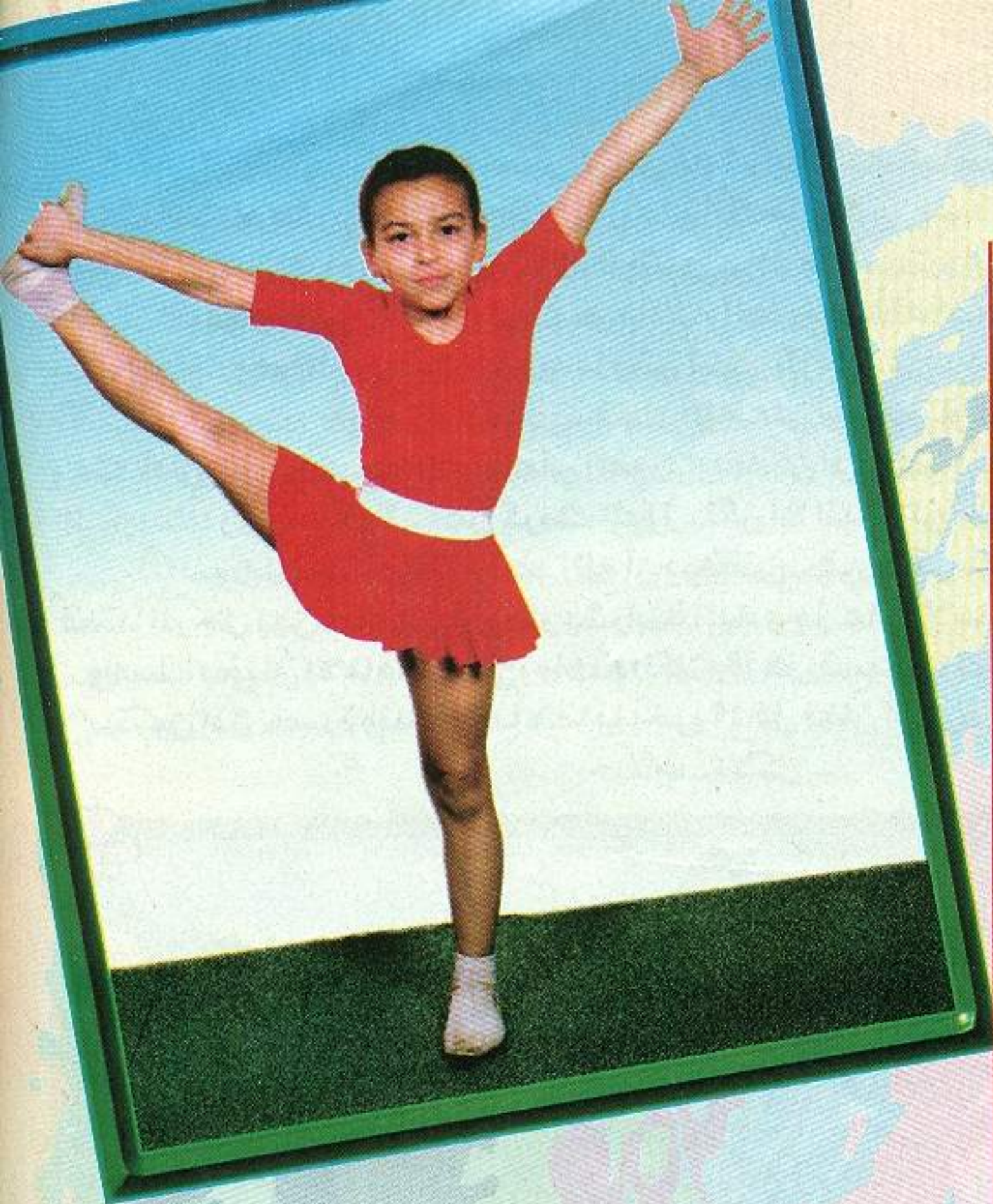
رغم أن مها عبد الرحمن الروبي ابنة السبعة أعوام لازالت تخطو خطواتها الأولى في عالم الجمباز إلا أن خبراء اللعبة يؤكدون أنها ستكون إحدى الفراشات الذهبيات على المستوى المحلي والدولي خلال السنوات القليلة القادمة وهذا ما

جعل مدربيها الكابتن أحمد شعيب يختارها بعينه الخبيرة وعمرها ٤ سنوات فقط لتكون إحدى عضوات مستقبل الجمباز في مصنعه الخاص لتفريخ النجوم وبالفعل كانت على موعد مع التألق وفازت بالمركز الأول في عام ٩٨ والمركز الثاني في عام ٩٩.

كذلك فهي تسعى لخلافة نادية كومانشي مثلها الأعلى، وتؤكد مها عبد الرحمن الروبي أن التفوق الرياضي لا بد أن يكون متوازيا مع التفوق العلمي لذلك فهي من الأوائل على مدرستها المنار الإسلامية للغات.

سمسم مثله الأعلى مايكل جوردون

سمسم كرة السلة الصاعد سيد عاطف سيد موهوب صغير عمره ١٠ سنوات فقط يتألق على ملاعب الميني باسكت بنادي التوفيقية ويتوقع له مدربه الكابتن محمد السيد «أبو النجوم» بأن يكون أحد دعائم منتخب مصر في المستقبل القريب. عرف سيد طريق كرة السلة وعمره ٧ سنوات فقط بعد أن اجتذبت من كرة القدم.



ونجح في مركز صانع الألعاب والتي يبدع فيها ويتفوق على زملائه بحبه الشديد لهذه الرياضة الجميلة. ويتمنى سيد عاطف سيد أن يصبح لاعبا أساسيا في منتخب مصر الوطني خاصة وأن مثله الأعلى هو الأمريكي مايكل جوردون نجم فريق الاحلام كذلك فهو متفوق دراسيا ومن أوائل مدرسته الابتدائية حيث أنه في الصف الرابع بمدرسة سعد زغلول وأمنيته أن يصبح ضابط شرطة.



دار الكتاب الذهبي Golden Book تقدم مع التفوق



دار الكتاب الذهبي

للنشر والتوزيع

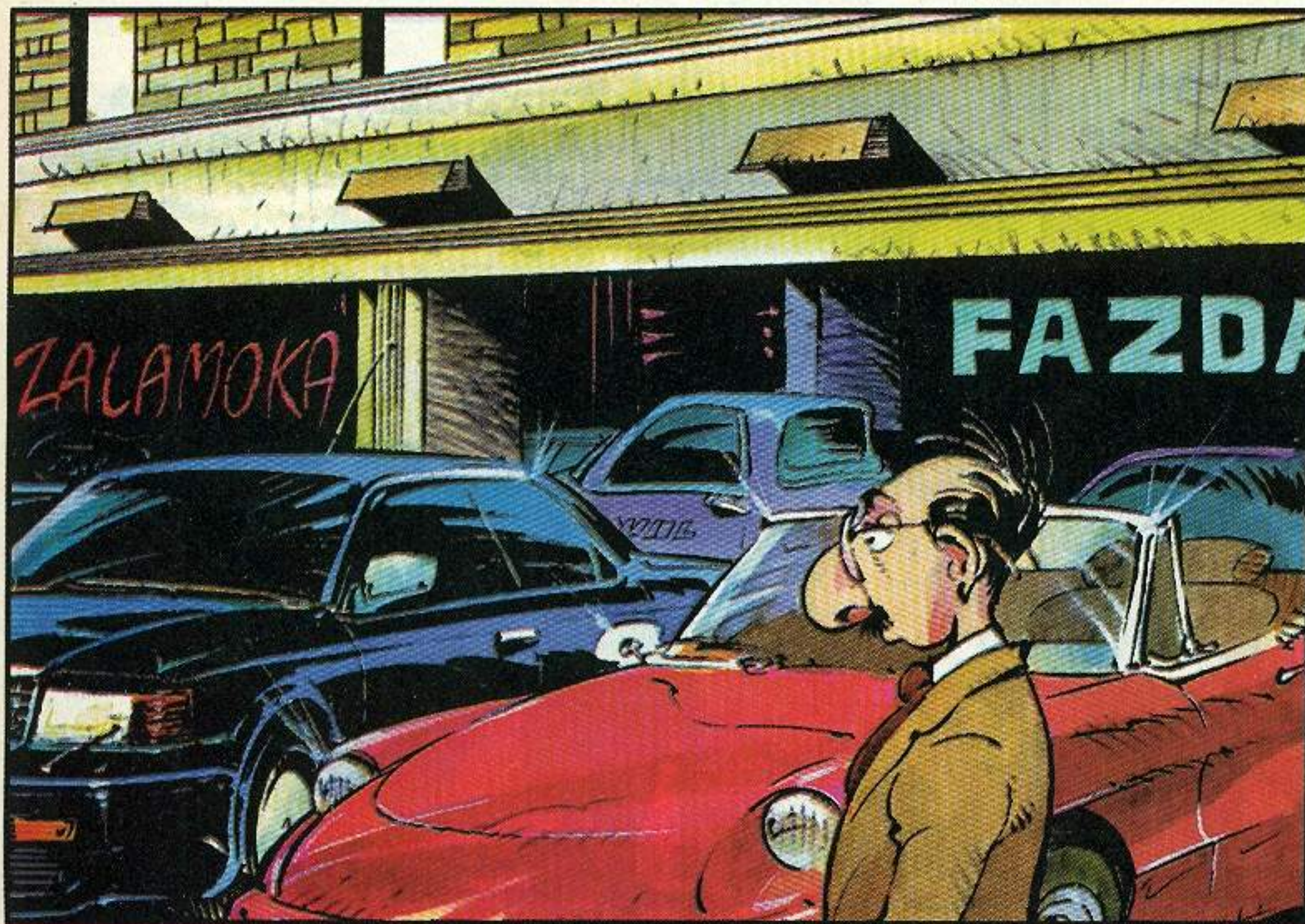
١٤٧ ش رمسيس - الفجالة
ت: ٥٩٦٥٠١ فاكس: ٥٥٤٥٤٠٦



شوبنج سنتر

سيناريو ورسوم

معلوكة



شخصية تتمتع بذكاء خارق .. وإن كانت
الظواهر تدل على العكس .. نعم يا سيدي
إنه علم النفس .. من هذا المنطلق نعامل
زبائننا ..



ولا تقل أن الصدفة وحدها هي التي ساقطت إلينا .. فهناك مئات
المعارض للسيارات .. لا سيدي .. من الوهلة الأولى أقول أنك شخصية
تبحث عن المميز ..



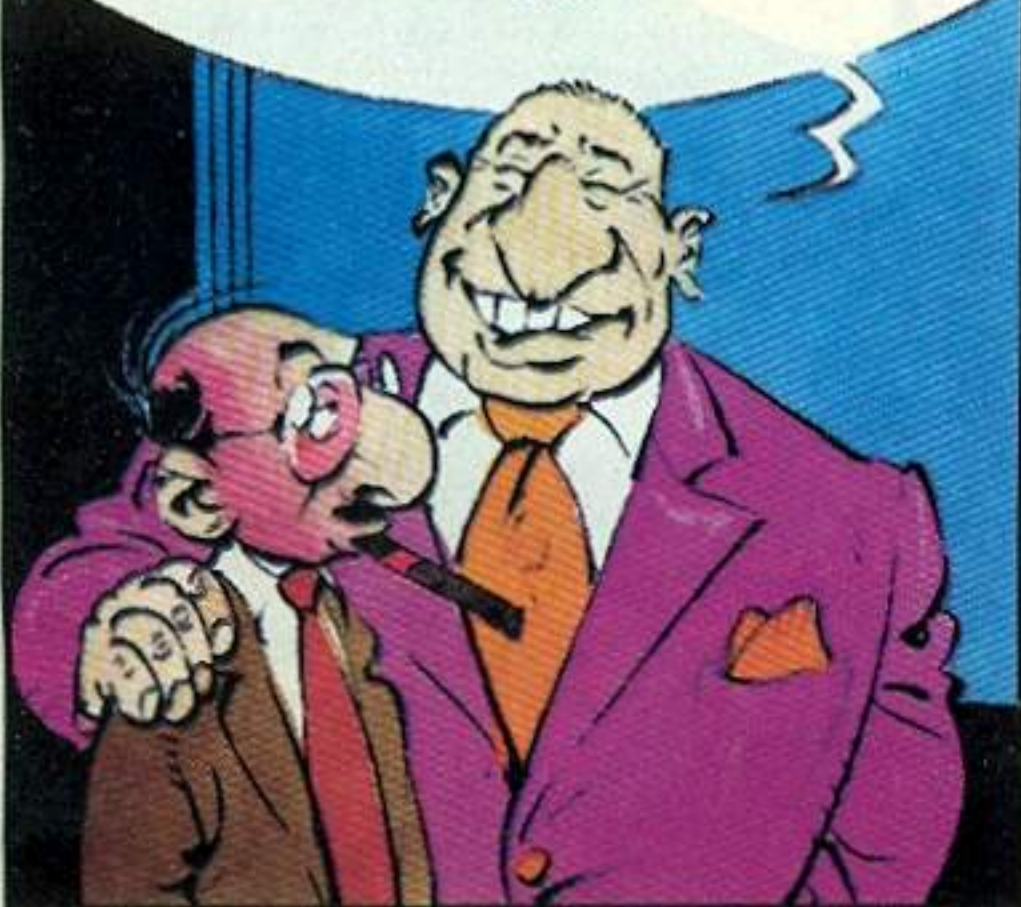
نعم يا سيدي أوكد ولا أبالغ أن قلت أن فطنتك
وحدها جعلتك تقرر الاختيار... اختيار الأفضل !



هذا أقل ما في وسعنا تقديمه عرفاناً لمن أعطونا
ثقتهم الغالية ونقودهم الأغلى .. فشعاراتنا يا سيدي
تنبع أحياناً من مبادئنا ..



والأن فلنبدأ جولتنا لننتعرف
على حجم المشكلة الحقيقي ..
أي تحفة يمكننا اختيارها دون
غيرها !



أحضروا قهوة
للضيف ! بسرعة !



وها أناذا أقدم لك أفضل أفضل
أفضل أفضل ما عند كار
شوبنج سنتر !



عموماً ومن نظرتى المتمرسة أعرف طلبك
الحكيم المحدد ! سيارة عائلية قوية وفى الوقت
نفسه رياضية جذابة .. تفضل ..



سيارة الأناقة والرفاهية التى تجمع بين الكلاسيكية المتميزة
والشخصية الرياضية المبهرة .. همم !؟ .. ولا إيه ..



لا تقل شيئاً ...

الآن فقط فهمت ..
كيف غاب عنى هذا ..



طلبك موجود بكل
تأكيد .. وكيف لا
عند كارشوبنج
سنتر !!!



عائلية مرموقة ذات أداء رفيع .. علامة نجاحك الأكيدة أينما ذهبت .. كان يجب أن أعرف هذا من
لحظة ما تفضلت بدخولك عندنا .. أهنتك على إختيارك .. مبروك عليك .. وبسر خيالى والله !

يا الله !







كنت أعرف ولكننى لم أكن
أرغب فى التفريط بها ..

إنها .. إنها طلبى بالضبط ..
كيف عرفت ؟



تكييف بارد فى الشتاء .. أو ساخن فى الصيف !
حسب الجو !!! علاوة على .. مرآة داخلية
وأخرى خارجية وأيضاً .. آ .. فرامل و .. آ .. هم ..
أشياء أخرى عديدة .. واقفة على المحل بخسارة ..
هدية والله .. شيك ؟ أم نقداً ..



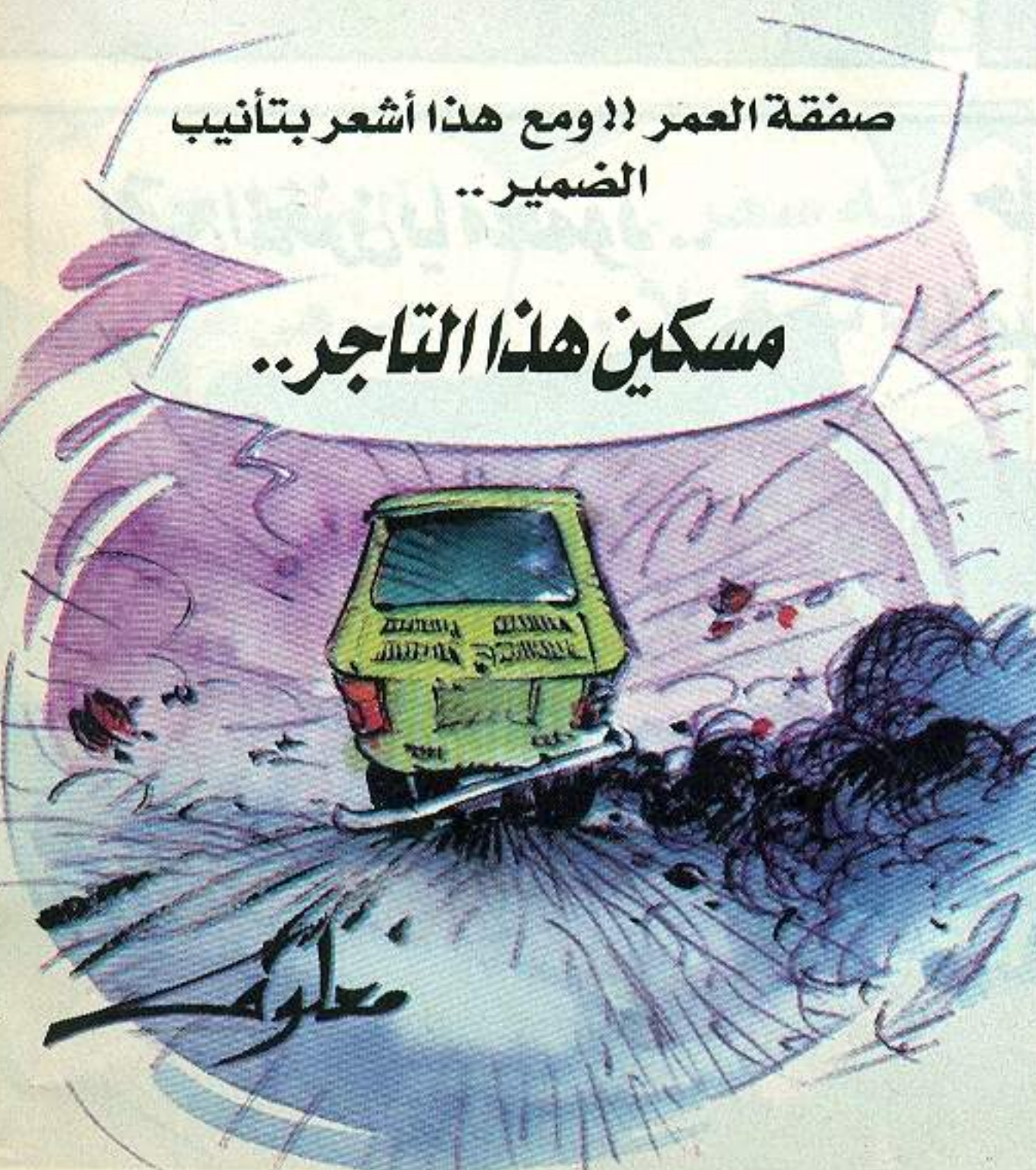
ولكن ما باليد حيلة .. سأبيعها لك باسم الصداقة التى
بيننا فقط .. وإن كان هناك فرق صغير فى السعر بسبب
ال .. كماليات .. فلا تخف .. بالتقسيط !!!



كماليات ؟
أى كماليات ؟

صفقة العمر !! ومع هذا أشعرتأنيب
الضمير ..

مسكين هذا التاجر ..

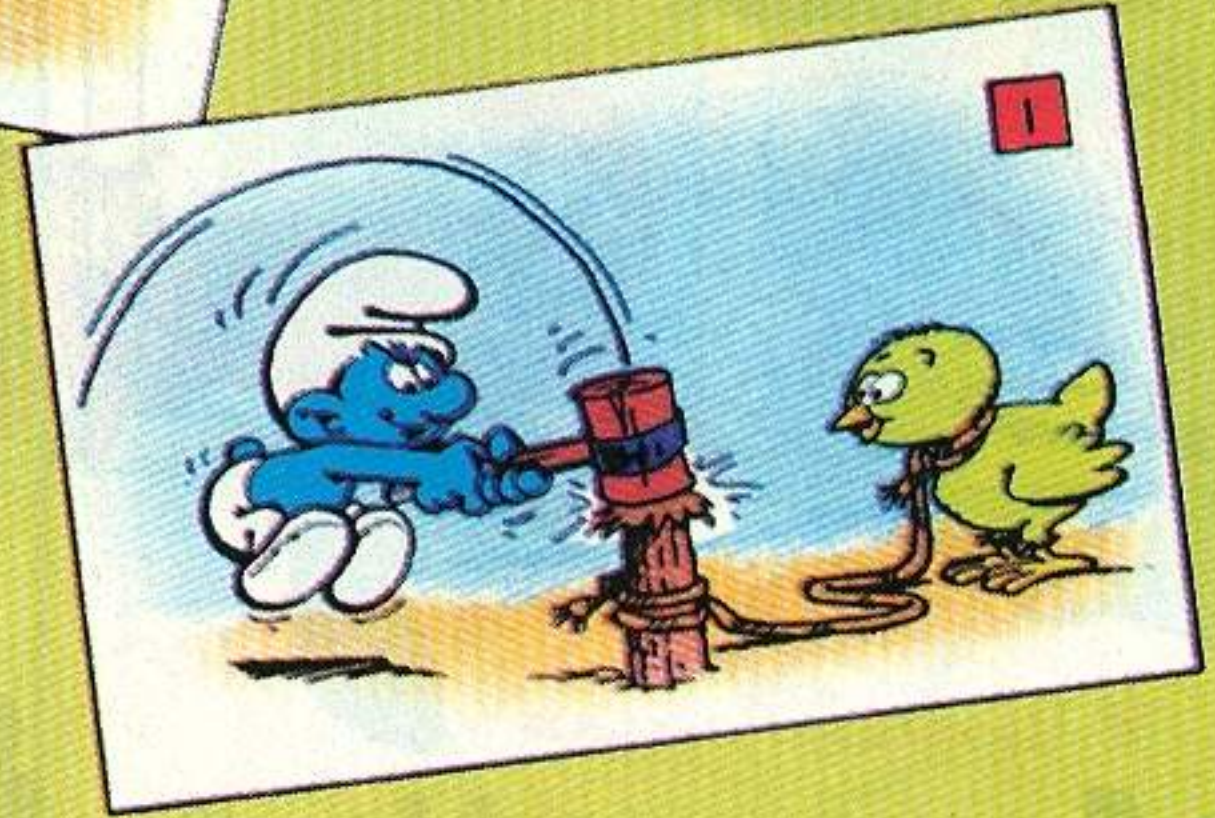
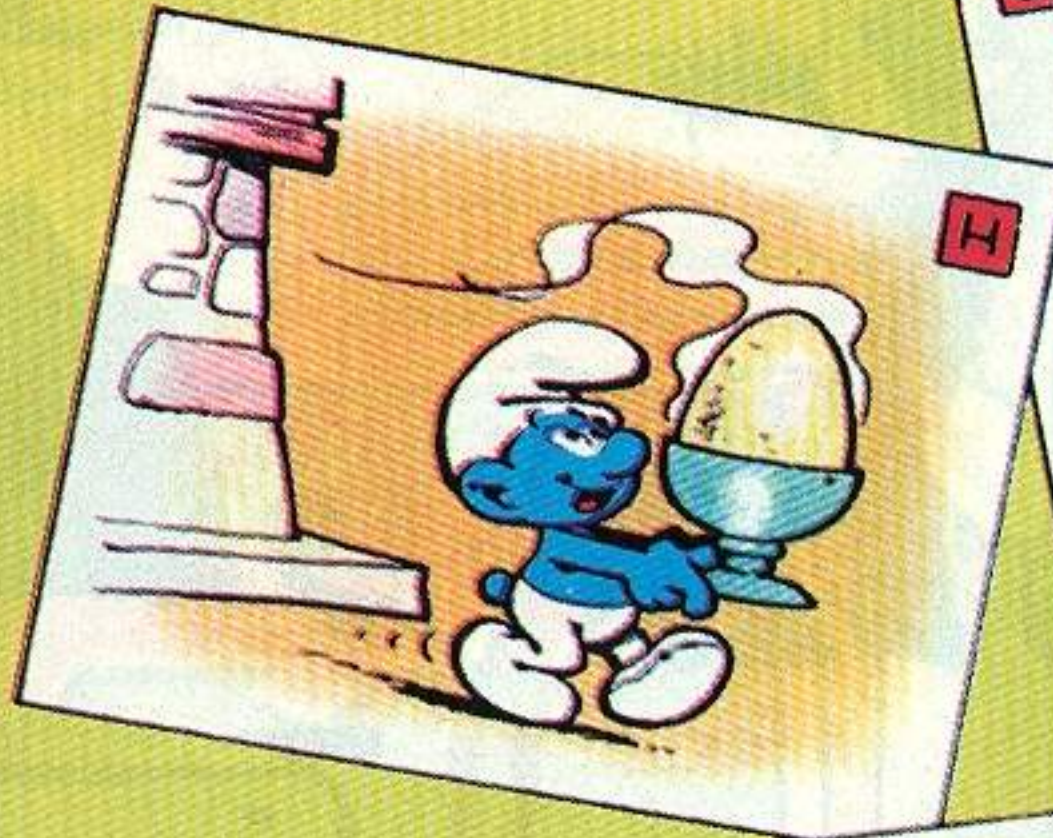
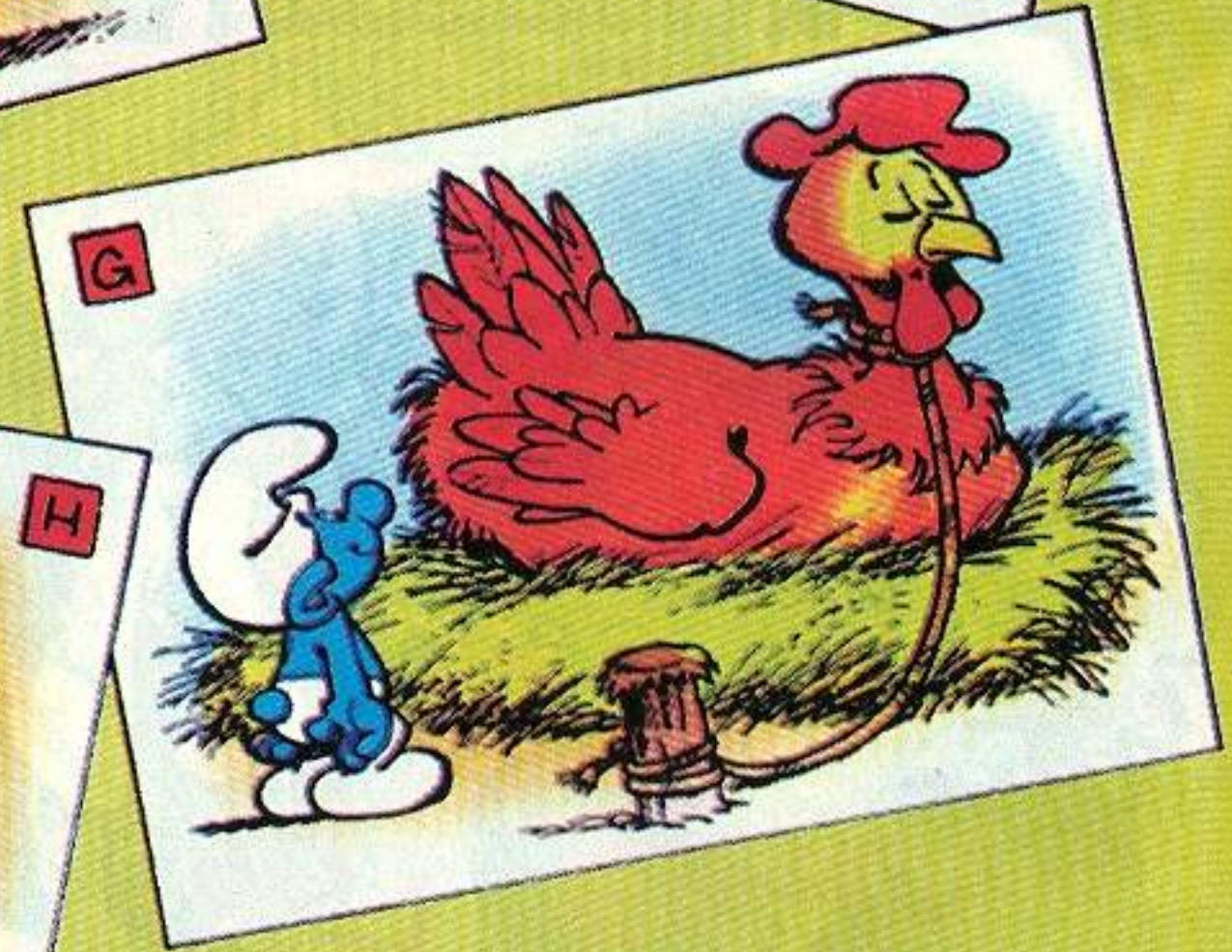
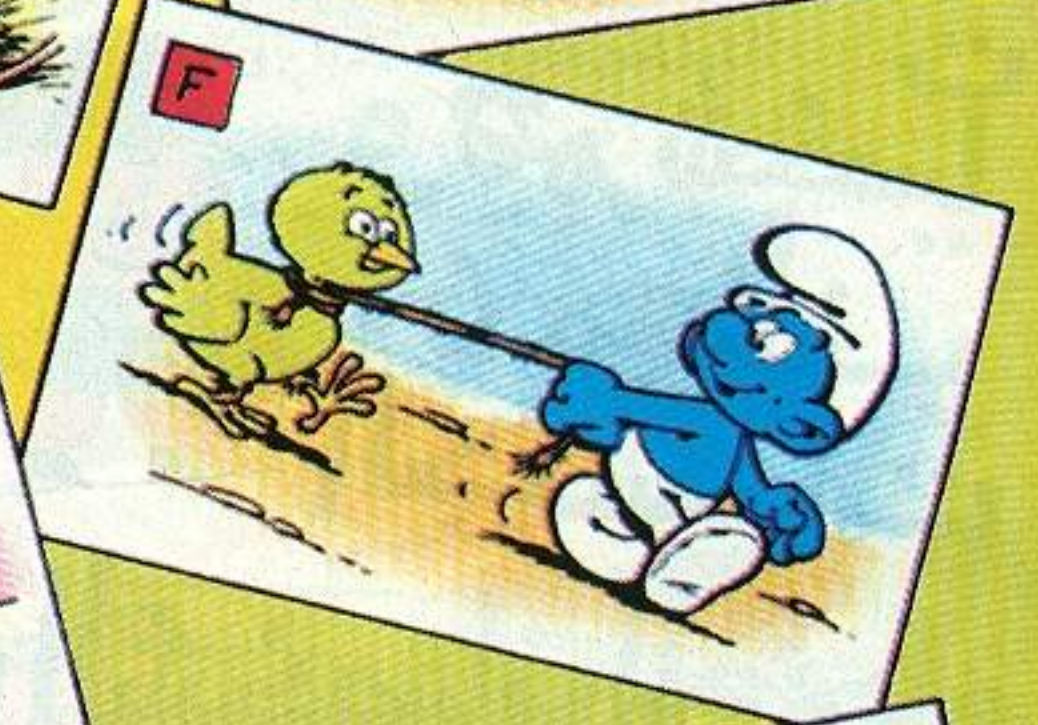
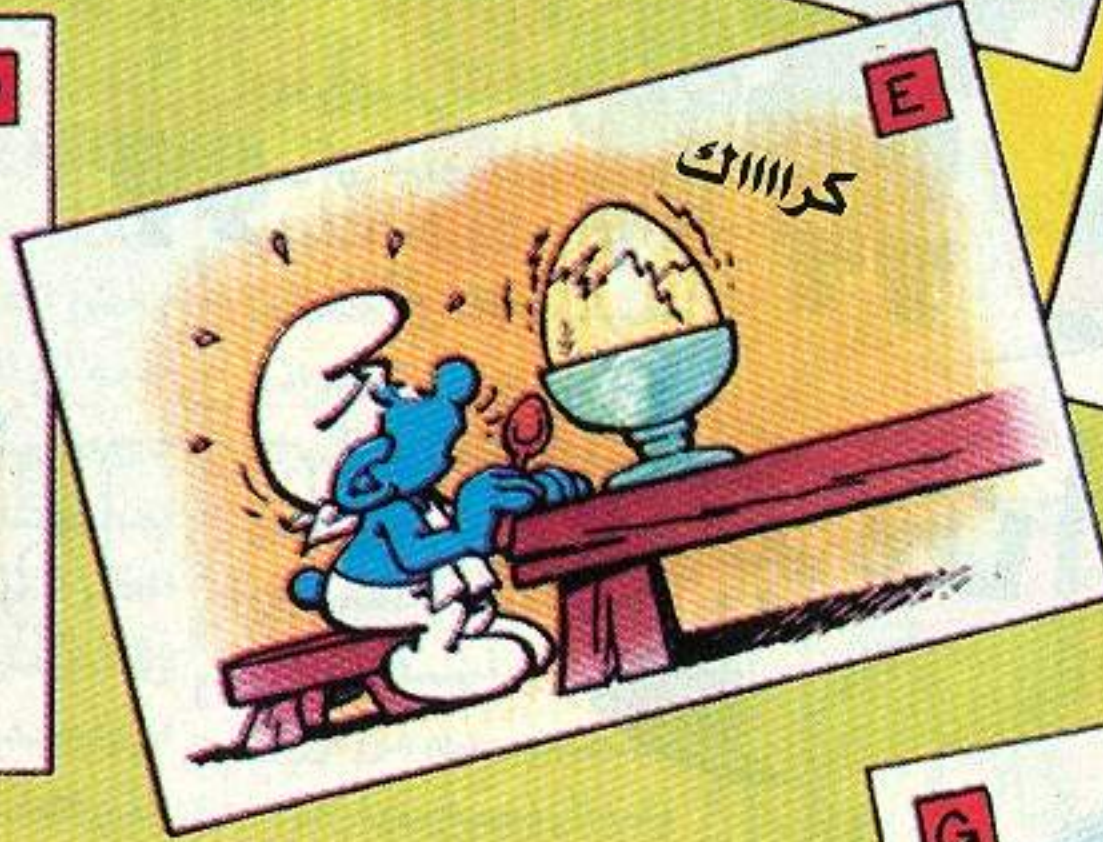


١٣٢٠ - ١٣٤٠ - ١٣٦٠ .. تخيل !! الخردة
التي كانت فى المخزن .. بعدما إتفقت
مع عمال النظافة لإلقائها بعيداً .. قد
أعجبته دعنا نعمل الخير ..
ونرميه فى البحر !!

١٣٧٠ - ١٣٩٠



خير ؟!



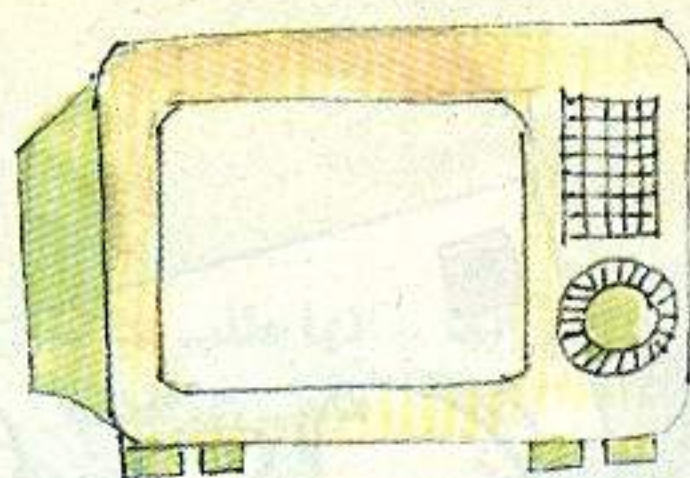
هل يمكنك أن ترتب هذه
الصورة لتحصل على
قصة جميلة؟



والآن بعد قراءتك لهذه القصة
ستكتشف ان نقطة النهاية
ستعيدك الى نقطة البداية...!
شيء غريب أليس كذلك؟! إنها
قصة لا نهاية لها!

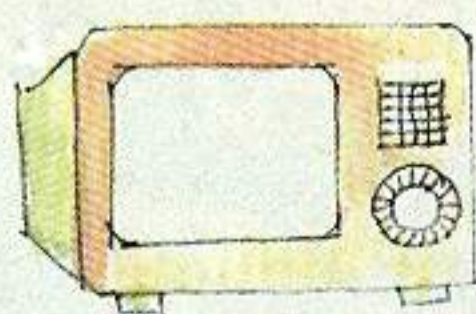
الحل / A-G-B-I-F-E-C-D-H

قصة .. ورسوم: مجرى نجيب



في ال

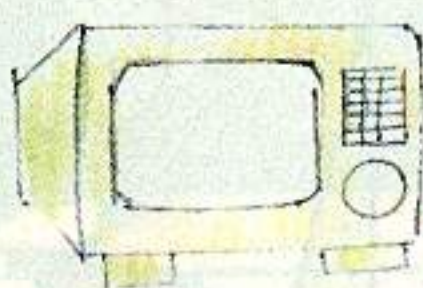
أنا أحب ال وأشاهد فيه البرامج الجميلة وأيضا



هؤلاء ال وهم شخصيات من مختلف الجنسيات



كما أشاهد في ال العديد من الشخصيات المضحكة

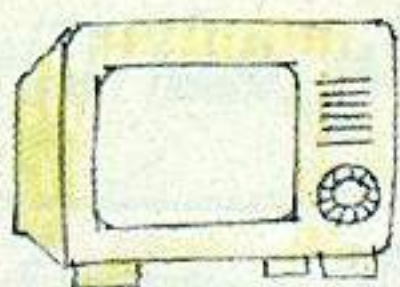


مثل ومثل ومثل

وفي برنامجنا عالم الحيوان أشاهد ال وكذلك



ال وال وفي ال أيضا



في برنامج عالم البحار أشاهد ال وكذلك



الشعابين أهون

نجح رجل ماليزي (٥٠ عاما) يدعى محمد نور عبدالله في تحطيم الرقم القياسي للحياة مع الشعابين السامة حيث عاش مع ٢٥٠ منها في قفص زجاجي لمدة ٢٥ يوما وذكر أن الرقم القياسي السابق كان مسجلا باسم زوج ابنة نور عبدالله ومدته ٢٧ يوما والغريب أن نور عبدالله وزوج ابنته يتنافسان ويتسابقان على الهروب من الأم وابنتها ويفضلان الحياة مع الشعابين!

تدريس سياحي

يمارس آلاف السائحون الذين يزورون بريطانيا سنويا مهنة التدريس هناك نتيجة للنقص في عدد المدرسين البريطانيين. أكدت مصادر حكومية تغيير بعض القوانين والاجراءات للسماح للسائحون القادمين الى بريطانيا بين سن ١٧ و ٢٧ عاما بممارسة مهنة التدريس أثناء الفترة التي يزورون فيها البلاد.. وقد وصل انتشار هذه الظاهرة ان واحدة من اكبر شركات التوظيف اعلنت ان لديها أكثر من ألف سائح يعملون كمدرسين في لندن وحدها.

مفاجأة في الصحراء

قطع المشاركون في سباق رالي باريس - دكار مئات الكيلو مترات اجتازوا خلالها العديد من الموانع لكنهم اضطروا قرب خط النهاية إلى الاستسلام للصوف الذين سلبوهم كل مامعهم من اوراق وأموال وسبع سيارات.

ذكرت صحيفة (بابلينو) البرتغالية أن العديد من الأشخاص قاموا باحضار ازواج من مختلف الحيوانات الى مزار (نوترام دوجراس) بوسط البرتغال استعدادا لوضعها على سفينة سيتم صنعها هناك ويطلق عليها (سفينة نوح) استجابة لطلب العرافه ماريما هودتا التي تتوقع وقوع حدث كبير يوم ما ..

سفينة نوح بالبرتغال



لا للوجبات السريعة

ذكرت دراسة اجريت بالولايات المتحدة ان اقبال الامريكيين على تناول الوجبات السريعة خارج المنزل في تزايد مستمر على الرغم من القيمة الغذائية العالية التي تحققها الأطعمة التي يتم اعدادها داخل المنزل. وأوضحت الدراسة أن ٢٩٪ من وجبات الأمريكيين يتم شراؤها من المطاعم وطالبت الدراسة بتوعية الأمريكيين بالقيمة الغذائية لمأكولات المنازل وكيفية اختيار الوجبات الأعلى قيمة اذا ماقرروا الأكل خارج المنزل.



أكبر قطعة سجق

صنع عدد من الطباخين الألمان في مقاطعة لاسدورف شرق ألمانيا أكبر قطعة سجق في العالم بلغ طولها خمسة كيلو مترات ليحطموا الرقم القياسي السابق المسجل باسم الألمان أيضا بطول ٤,٧ كيلو متر.. وقد استلزم هذا الانجاز الذي دخل موسوعة (جينس) للأرقام القياسية خدمات ٢٠ طببا..

الجوهرة



شاي الجوهرة.. حبة سكره

أجود أنواع الشاي السيلاني والكني الفاخر

شخصية

القائد العسكري سنج

الملك

الملكة

قصر الملك

سرسا

الملكة حسناء، سيدة بشوشة محبوبة من كل سكان الجزيرة وهي الحاكمة الفعلية للجزيرة.. أما الملك فهو يفضل أن يقضى وقته فى تعليم ببغاواته المتكلمة... الملكة مثلها مثل الجميع فى جزيرة اللؤلؤ تجهل أى شىء عن وجود عروس البحر الشريرة سكينه.

أنثى
الخطبوط
«ريا»

زينا

زينا عروس البحر الشريرة وملكة قاع بحر جزر الكاريبى، زينا أكلة لحوم البشر تحلم بأن يمتد حكمها الى اليابسة وما عليها. ولكن هذه الملكة التى تمتلك صوتاً متقطعاً يدفع الجميع للفرار منها، بحاجة دائمة الى القراصنة الذين يمدونها بالغنائم البشرية غذائهم.

دقدق

سبع البحر شيكو

عائلة دقدق

منزل دقدق

السلحفاة تيتا

دقدق، هو أصغر صائد لؤلؤ فى البلدة.. أفضل
أصدقائه هما سبع البحر «شيكو» والسلحفاة «تيتا»
يستطيع دقدق بمساعدة «تيتو» أن يغطس تحت
الماء لمدة ساعتين فى كل مرة وبذلك فانه يستطيع
أن يحيا كالاسماك
حاز دقدق على ثقة جميع الحيوانات البحرية فهو
الكائن البشرى الوحيد الذى يستطيع أن يحارب
عروس البحر الشريرة زيزا ..

الكابتن بهلول

القراصنة، جبناء وانذال،
تسببوا بغبائهم وليس
بوحشيتهم فى وقوع الكثير
من الخسائر.
لولا المساعدات التى تقدمها
لهم زيزا لكانوا فى السجون
منذ مدة طويلة، فهى
تدلهم على أماكن الغنائم

مولاتى الملكة.. ها نحن أخيرا بمفردنا.
هل أجرؤ على الكلام؟

تقع جزيرة اللؤلؤ
فى مكان بعيد
بالبحر الكاريبى

هاه!.. ما الذى تريد أن تقوله لى
أيها القائد؟

هل تريد نقوداً؟ اذهب وإقض
على القراصنة فستصبح ثرياً
عندما تخلص
القراصنة

نقود! مكافآت! أيها القائد لقد
نهبنا الجزيرة كما ينهب اللصوص
العسل

سيدتى! أنا طالب
زيادة راتبى
واعطائى مكافآت
تتناسب مع مركزى!

سيدتى، أعذرينى! أنا جندى
عجوز وأنت تعلمين مدى
إخلاصى فى خدمتك... أنا لم
أخذ فى أى معركة ومع
ذلك.. مع ذلك اننى ارتجف وأنا
أتحدث إليك يا سيدتى..

أيها القائد، أنا...

هل سنقرأ فى أورانس عن
مصير الرجال؟ كل الذى
حصلت عليه اليوم من الملكة
أنها أرسلتني لصيد
القراصنة!

ايه.. نعم فمع دخول
زحل فى أورانس!
اعتقد انه..

سرسا! هل قرأت جيداً فى
النجوم ان كل أمنياتى ستتحقق!!

جاءتني فكرة
يا.. يا صاحب
السمو....



... وارقدى مثل الأوباش هذا بشع!

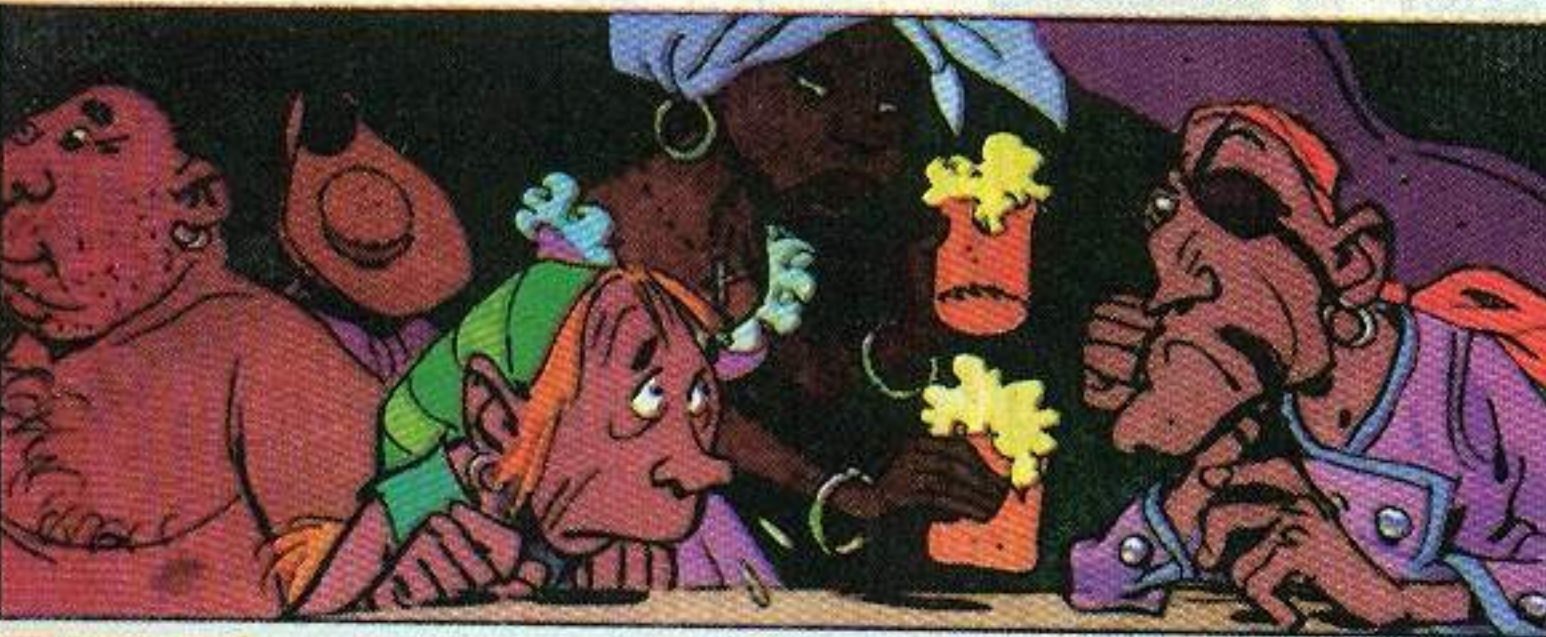
مقهى

لكنك كنت مرتديا لهذا الزى فى
الحفل التنكرى الذى اقامته الملكة..

عندما أقبل المساء، ذهب القائد سنجا وسرسا
الى الميناء متنكرين فى زى القراصنة

هل هذا معقول.. أنا أتتكرف فى زى قرصان؟
أنا الجنتلمان! هذه كارثة!

لكن مولاي! مادام لن
يعرف أحد بهذا



كف عن مقاطعتى.. واتمنى
أن نعر على من يدلنا على
القراصنة والا..

لا وجه للشبه ايها الغبي ففى الحفل
التنكرى الجميع كانوا يعلمون من أكون!



أنا
سكون، كفوا عن
الكلام.. العرض سيبدأ



لكن
مولاي..



هاهى.. أجمل
سيدة!

براقو! براقو!

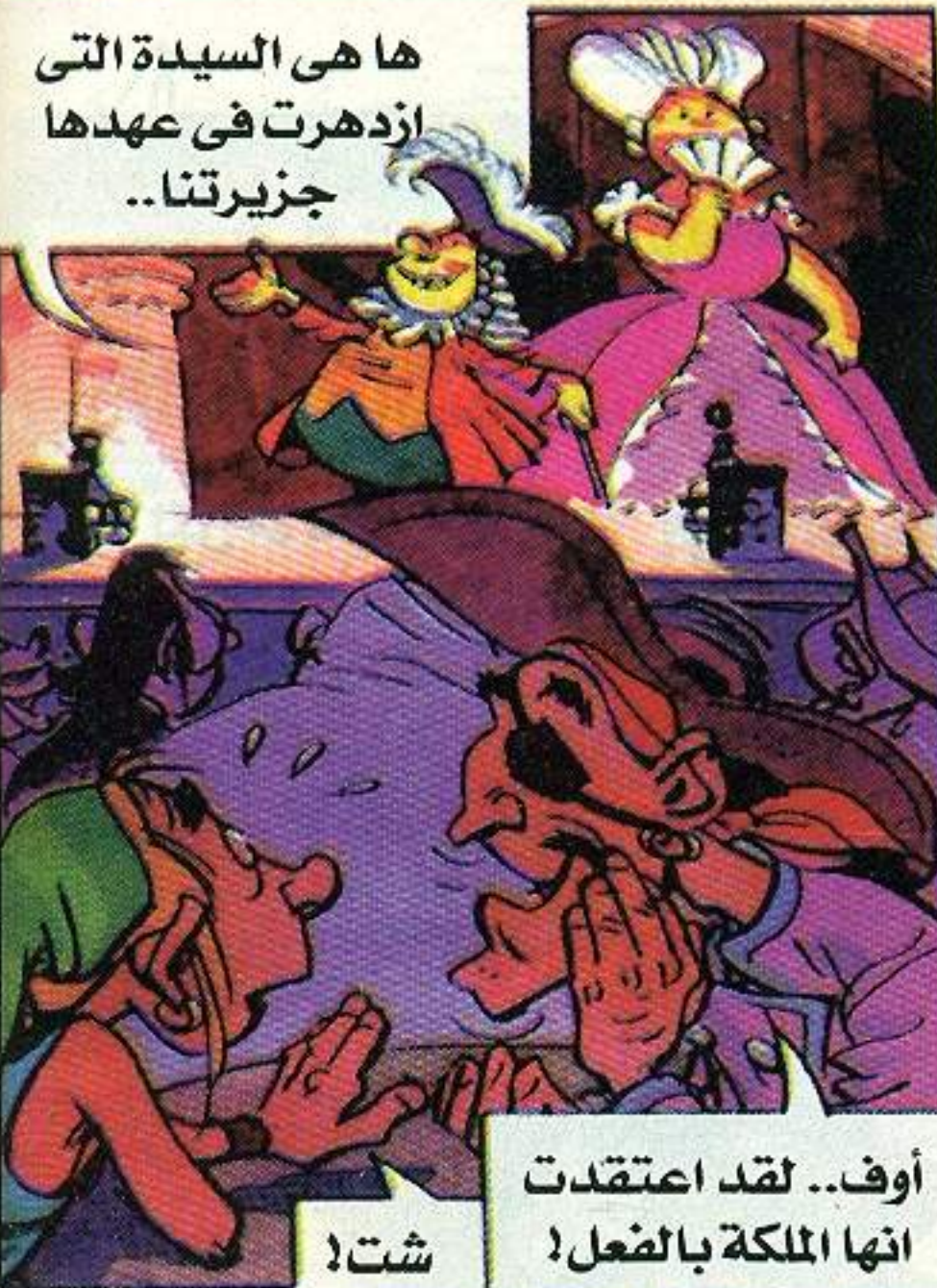


الملكة! فى هذا
المكان المقرز!

والآن هاهى
السيدة التى حازت
على احترام
الجميع.. اليكم
الملكة «حسنا»



تاب! تاب!



ها هي السيدة التي
ازدهرت في عهدنا
جزيرتنا..

أوف.. لقد اعتقدت
انها الملكة بالفعل!



مرحبا بالملكة

انا من اشد
المعجبين
بها

انها سيدة رقيقة وجميلة!



انهم.. انهم تجرأوا على
السخرية مني! أنا.. أنا
سانتقم منهم

شت، مولاي! ستجعلهم
يقتلوننا...



ولكنهم لم يتمكنوا مني فأنا لم أكن على
ظهر السفينة عندما اغرقوها

أوووه هه
أوووه!
فلا تشي!

إذا أسأت للملكة فسأقتلك!



وفجأة يظهر القائد سنجاء.. فأينما يظهر تحل
الكوارث!

لقد أغرق القراصنة سفينتي الحربية!



هل تعلم لماذا لم نر
أحد هؤلاء السجناء
سواء حيا أو ميتا؟
هاه! هاه!



اخبرني أيها الصغير، هل تعلم
ان غالبا ما يوجد سجناء
للقراصنة؟

ماذا؟!

ايه...
ايه



عجبا! ولكن لماذا؟ اخبرني
من فضلك

هاها! لان
القراصنة
منظمون
ويحسبون
خطواتهم
جيذا... ايه... ايه



يا! لن يستطيع القائد سنجاء
القبض على هؤلاء القراصنة..
أبدا هيه! هيه! هيه! هيه!

لا وجود للمعجزات؟ هل نسيت التنين
المخيف الذي دمر الجزيرة بأكملها
ماعدا قاربي؟



هاها! معجزة! لا
وجود للمعجزات الآن



صدقوني يا أولاد
لا بد من معجزة
للقضاء على
القراصنة وليس
قائد عسكري! لا بد
من معجزة!



هؤلاء القراصنة ماكرون جدا كما
توجد امرأة «تحت» تساعدكم.. أنا
متأكد مما أقول...



وسفينة «الجسارة»
التي فسدت كل
حمولتها ماعدا صندوق
التبغ الذي طلبت
احضاره، هاها!

هيا يا عزيزي سنعود الى
المنزل.. ألم أخبرك بألا
تتحدث مع أى شخص غريب؟!

هيه! ألا تعلمين
من أكون اذا؟!



بسبب وجود سمكة المارو..
لكن، لكن.. مى.. ميمى!

ايه.. هل هذا مطلع أغنية؟



طبعاً موجودة! وصائدو اللؤلؤ
يعلمون ذلك جيداً.. لكن لم
يجرؤ أحدهم على الدخول فيها.



وربما عندها تستطيع
«القوقعة العجوز» تحقيق
أمنية من يستطيع أن يكتشف
مكانها أئن تكون هذه معجزة؟



اخبرنى.. هل
«مغارة القوقعة»
موجودة بالفعل؟

لا أريد أن اسمع أى شيء عن المعجزات
مفهوم؟ ثم اخرج من هذا الصندوق وقف
على قدميك



بعد عدة
لحظات



بلى! أنا أعرفك جيداً فأنت القائد
سجنا المتكره فى زى القرصان وهذا
الشخص هو خادمك سرسا



هل سنبحث عن
المغارة المعجزة
بمساعدة
صائدو اللؤلؤ
هاه.. هاه؟



اصبر قليلا
يا شيكو! هل
نسيت انه بدون
الطحلب «تيتو»
لا يستطيع أن
أفهمك



يجب أن تحترس..
فزيذا تقوم بجولة
الآن



كائن بشري! اخيرا وجبة تليق بي! برافو ياريا..
ساترك لك ما يتبقى منه



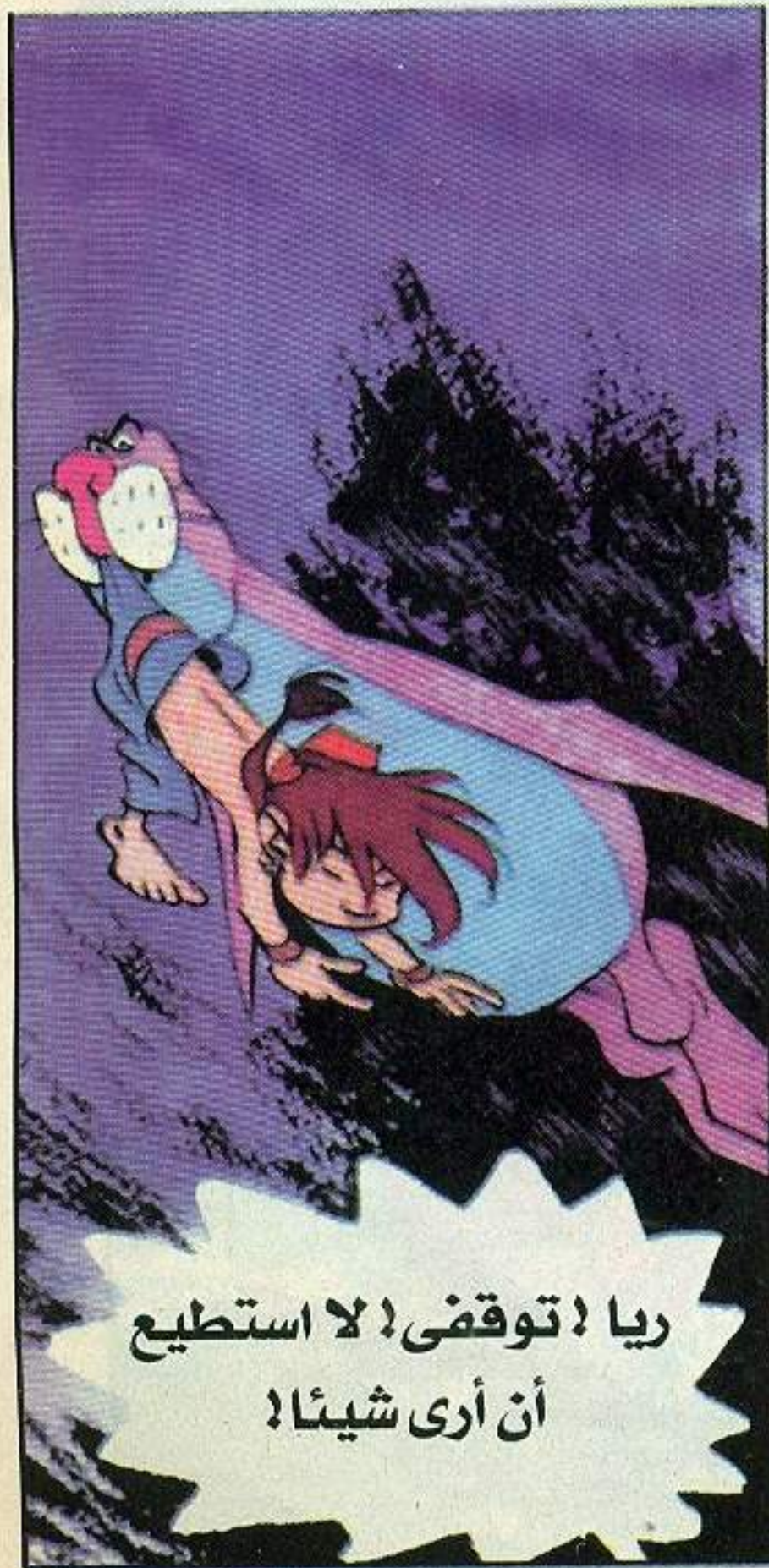
حسنا ياريا.. ما الذي أمسكت به؟



الا اذا.. هيه! هيه!



زيذا، عروس البحر! لقد ضاع دقدق؟



ريا! توقفي! لا استطيع
أن أرى شيئا!



ريا! يا لك من غبية، كفى عن افرازا الحبر..



على متن سفينة «الشراة»
توجد رأس شخص.. توجد
مشروبات لملأ البطوون

زعانفى أصبحت سوداء!
نظفيا بحذريا ريا..
لا تزيل قشورى!

حسنا يا مولاتى

يا لها من غيبة! لديها
لترات من الحبر ولا تجيد
حتى كتابة اسمها!

على متن «الشراة»
الجماجم هى الحصاد
الذى يوجد على السطح

الكابتن بهلول وقراصنته! انهم مدينون لى بغنيمة
بشرية.. اتبعهم ياريا

اعرف.. شكرا يا شيكو! لقد شربت
لترأ من الحبر وماء البحر! لا أريد أن
أكون قريبا الى هذا الحد من زيزا
مرة أخرى.. ايه.. هل تستطيع أن
توصلنى الى المنزل؟

ساسترح قليلا
ثم أعود

وفى مكان
بعيد



الصلاة فحرك لسانك بذكر الله عز وجل فانك لاتزال في صلاة ما ذكرت ربك ان كنت في علانية فلصلاة العلانية، وان كنت خاليا فلصلاة الخلوة»، وذلك لان الله خبير بما في النفوس ولا تخفى عليه خافية.

واذا ادرك المسلم حقيقة هذا الاسم «الخبير» وأسراره وما يرمى اليه، لا يقن بما لا يدع مجالا للشك في نفسه أن الله هو وحده العالم بما يصلح حال الانسان، ومن ثم فان ما أمر به الله البشر هو في صالحهم.

ان الانسان حينما ينوى القيام بمشروع ما، يذهب لاهل الخبرة والاختصاص ويسألهم عن جدوى هذا المشروع وعائده، ويأخذ الانسان بمشورتهم ونصائحهم لانهم أهل خبرة وتجربة، حتى ينجح عمله، واذا كان الامر كذلك افلا يجب علينا أن نستشير الله تعالى وهو اللطيف الخبير فيما نحتاج اليه من أمور كي تستقيم حياتنا «ولا ينبئك مثل خبير».

ان الله تعالى يعلم تماما ما يحتاج اليه الانسان ولذلك فقد رسم له منهجا متكاملا ووضع له دستورا فيه من الآداب والاحكام والمعاملات ما يكفل للبشر جميعا حياة كريمة يسودها الحب والسكينة والامن، فאלله تعالى خبير بالنفوس ولذلك نهاها عن الهوى والظن والغيبة والنميمة والحقد والحسد، وخبير بحاجات الجسد فنهاها عما يضره مثل الافراط في الشبع أو الكسل أو أكل ما يضره ويؤذيه، وهو خبير بقلوب عباده، ما يضرها وما ينفعها ولذلك فقد أمر الانسان بأن يملأ قلبه بالحب والهدى والنور والسكينة واليقين.

وعندما يقتبس الانسان من هذا العطاء الالهي فإنه يستفيد وتستقر حياته، أما اذا حرم نفسه من ذلك فإنه يحرم نفسه من الخير الكثير والكرم الوفير، ويظل في حيرة واضطراب الى أن يهتدى الى هذا العطاء وهذه الفيوضات الالهية، قال تعالى: «ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير» الملك: ١٤ ولعل أهم ما يمكن أن يستفيدة الانسان من اسم الله الخبير هو ضرورة الالتزام بكل ما أمر الله به، سواء كنا في السر أو في العلن، لان الله تعالى هو الخبير المحيط بكل شيء الذي لا يخفى عليه شيء في الارض ولا في السماء.

يكتبها: د. وجيه يعقوب

أسماء الله الحسنى

الخبير

عندما دار حديث بين زوجات النبي صلى الله عليه وسلم بشأن مسألة خاصة، لم يكن يدور بعقلهن أن الرسول صلى الله عليه وسلم سيعلم شيئا بشأن هذا الحديث العابر، ولكنه صلى الله عليه وسلم فاجأهن بما دار بينهن، وفي دهشة سألت نساء النبي صلى الله عليه وسلم الرسول صلى الله عليه وسلم عن خبره بهذا الحديث فقال صلى الله عليه وسلم: «نباي العليم الخبير.. قال تعالى «واذ أسر النبي الى بعض أزواجه حديثا فلما نبات به وأظهره الله عليه عرف بعضه وأعرض عن بعض فلما نبأها به قالت من أنباك هذا قال نباي العليم الخبير» التحريم: ٣

ولا يهمننا أن نعرف نوع هذا الحديث، ولكن الذي يعيننا هو أن نأخذ العظة والعبرة من هذه الحادثة، وهي أن كل ما يدور بين الناس ما يدور بين الانسان ونفسه يعلمه الله اللطيف الخبير. فאלله تعالى هو الخبير الذي لا تغيب عنه الاخبار الباطنة، ولا يجري في ملكه شيء، ولا يتحرك ذرة ولا تسكن، ولا تضطرب نفس ولا تطمئن الا يكون عنده خبر بذلك، يقول تعالى: وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة في ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين» الانعام: ٥٩

وخبرة الله تعالى واسعة وشاملة، فهي لا تقف عند حد معين، فهو خبير بكل شيء، يعرف ما كان وما هو كائن وما سوف يكون، كما انه يعرف السر وأخفى، فאלله تعالى لا تخفى عليه خافية بل انه يطلع على شيء ويقدره وتقديره، وعلمه تعالى علم يقيني لا يقبل لشك ولا يحتمل الخطأ، وخبرته خبرة يقينية وليست ظنية أو احتمالية» يقول تعالى: يعلم خائنة الاعين وما تخفى صدور» أي انه تعالى يعلم ما يدور بالنفوس من غش وضمار الشر أو من اخلاص واطهار لخير، فيما يدور في النفوس لا يخفى على الله.

ولذلك فقد أمر الرسول صلى الله عليه وسلم المسلمين بأن يعوا هذا المعنى الكبير، بحيث تكون حياتهم كلها موافقة لشريعة الله في السر والعلن، وأن يراقبوا الله فيما يقومون به من أعمال لان الله مطلع عليهم وخبير بما في نفوسهم، حيث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا أحد المسلمين: «اذا خلوت من





أنا؟ فتشيني يا عزيزتي أنا متأكد انني لم احضر شيئاً
في العام الماضي قلت لي نفسي الكلام وعندما فتحت
حقيبة الملابس وجدت فيها دفتر المخالفات،
المسدس، قبعتك وحزام بدلتك



أخيراً اجازة بعيداً عن المدينة، عوادم السيارات،
التلوث، الزملاء...

هل تقسم لي انك لم تحضر
معك أي شيء خاص بعملك؟



صف... صفارتى والكارنيه

هذا ما كنت أتوقعه... وماذا تعتقد
انك ستفعله بهذه الأشياء عندما
نصل إلى المعسكر؟

إيه...



سوى... إيه... شيء صغير جداً

وما هو الشيء الصغير
جداً؟



نعم ولكن في هذا العام لم
احضر معي كل هذا سوى

سوى



فيما بعد...

هل صدقتني؟ ان الطريق
غير ممهد ولا يصلح لقيادة
السيارات



نعم ولكنها بدون فائدة فان السيارات لا
تستطيع أن تصعد لآعلى التل سوى
السيارة التي تحمل اللبن إلى القرية مرة
كل أسبوع

هاه؟



اننا سنعسكر في قرية
صغيرة متطرفة لا
يأتى إليها سوى بعض
السواح الذين يريدون
الاستمتاع ببعض
الهدوء!



هذا غير محتمل حتى في أثناء الاجازة تفكر في خرق
قواعد المرور.. لابد أن
تتعرض لعملية
غسيل مخ

يجب أن تفهمي يا عزيزتي
انني أمارس مهنتي طوال
العام وليس من السهل
أن انسأها لفترة



فيماذا تفكر؟

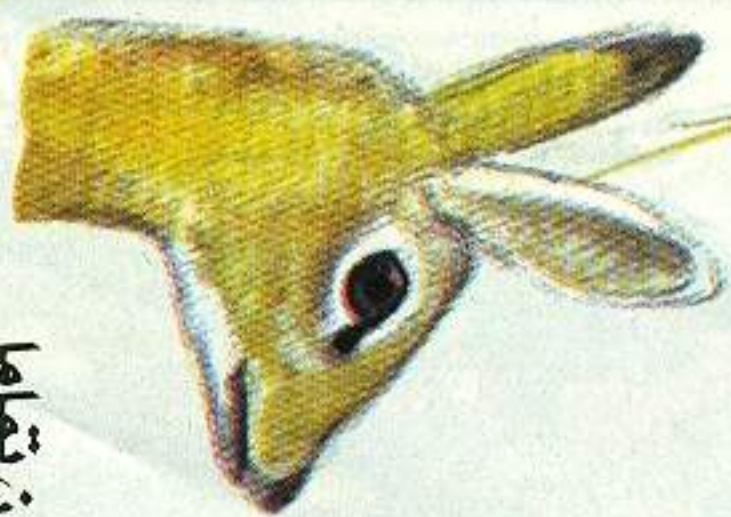
في سيارة اللبن... ربما يحدث ويخرق
سائق هذه السيارة قواعد المرور





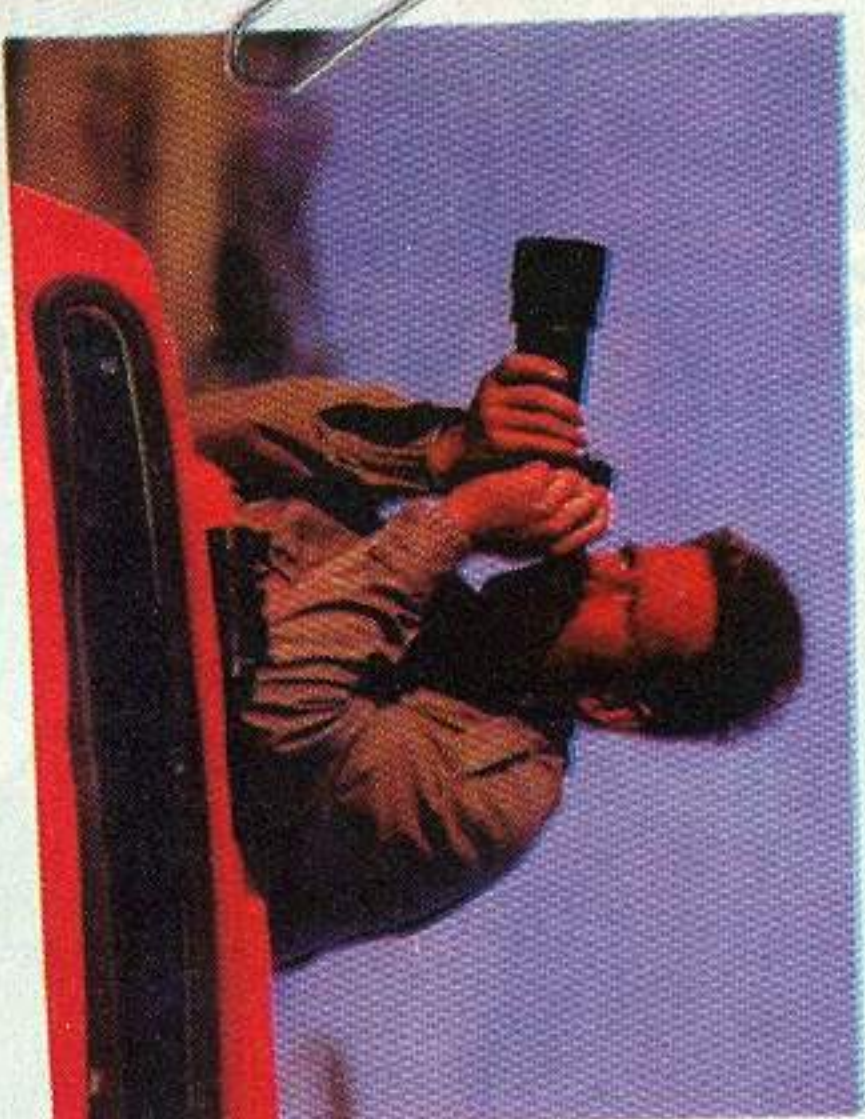
صور من قلب أفريقيا

عاد كل من اريك الرسام ولوران المصور من رحلة في غابات افريقيا
وبالتحديد في غابات تنزانيا وكينيا
هيا معنا يا صديقي لتكشف أسرار جنة الحيوانات على حسب قوتكما..



في اللحظة التي نصل فيها الى الادغال نكون نحن الاثنان مستعدان تماما
لتصوير او رسم أى شىء يقترب منا ، اننا نجلس وننتظر فى هدوء شديد
ظهور أى حيوان وعندما يحل الظلام، نشمل النيران ونجلس حولها ففى
هذا الوقت تمتلئ جنبات الادغال بالصرخات فأغلب الحيوانات والطيور
المترسدة تخرج للصيد وكنا نقول لانفسنا ان كل حيوان أو طائر يصارع من
أجل أن يعيش أو من أجل ألا يموت!

الاسم: لوران رينو
المهنة: مصور حر



الاسم: اريك أيبار
المهنة: رسام حيوانات



فوهة بركان نجورو نجورو
بشمال تنزانيا





في لحظة يظهرها وفي لحظة يختفي! الظبي شعر بوجودنا فاختفى بسرعة بين الأشجار ذات الأوراق الشوكية أما الزرافة فجرت بسرعة ٥٥ كيلو متر في الساعة! لكن لحسن الحظ ان إريك يتمتع بذاكرة جيدة فهو يعرف جيدا شكل الحيوانات عن ظهر قلب ويمكن من اتمام الصورة التي كان يرسمها.

وبسرعة شديدة لونها لا اعتقد ان احد سيخالفني الرأي في انها صورة متقنة جدا.

وفي المساء بدت لنا المسافانا وكأنها قطعة ذهبية لامعة تحت آخر أشعة للشمس وبعد لحظات تعددنا داخل كيسى النوم منهكين ولكن فى رؤوسنا آلاف الصور لا فرقا.



«لحظة اقبلولة» هذه الصورة نالت اعجاب الجميع

ليس من السهل! اقتناص عدة ثواني لرسم موقف أو حركة يقوم بها الحيوان

أما أثناء النهار كنا نركب السيارة الجيب ونجوب الادغال كما كنا نتفحص المكان من حولنا مستخدمين النظارة المكبرة، وأمام الحيوانات اعتدنا أن نلتزم الصمت ونسبح بأسلحتنا الخاصة: الكاميرا والورقة والقلم.

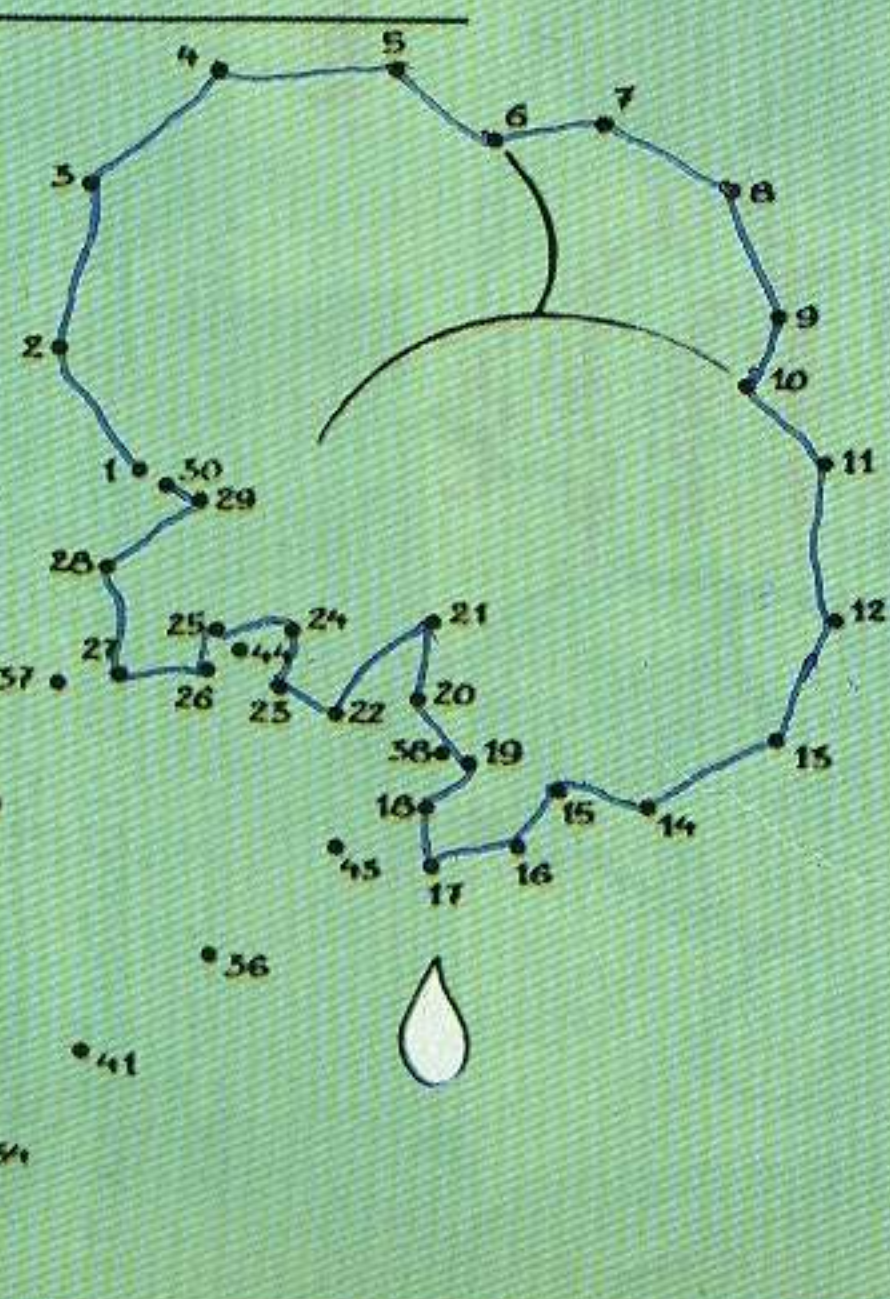
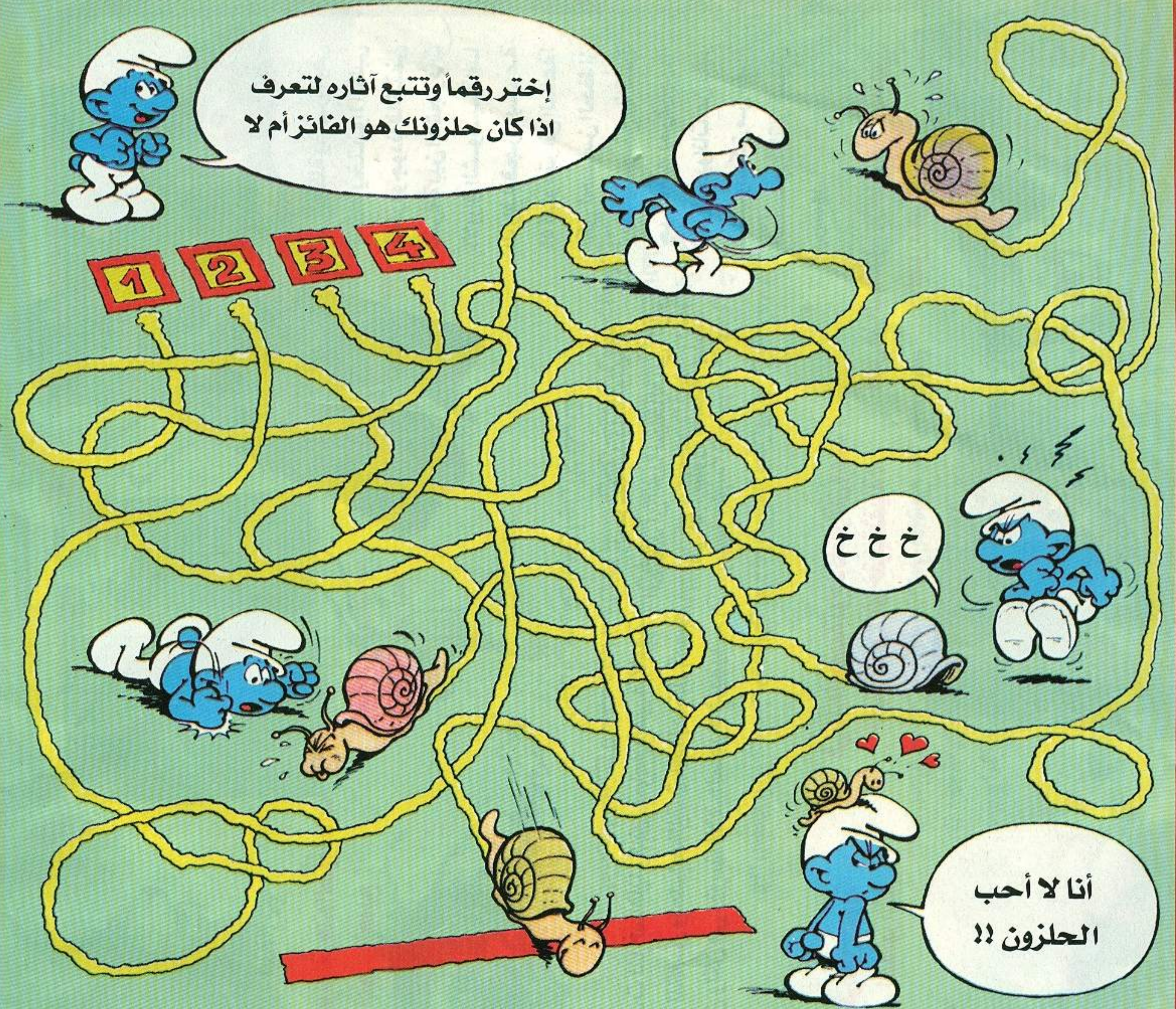
قليل من الماء اللازم للألوان المائية وتنتهي الصورة في الحال

في هذه الحقيقة توجد كاميراتان وعدة أشياء أخرى.. انها حقيقة ثقيلة!

يرجع الفضل في نجاح صورة «بورترية النائم» للمصور الماهر

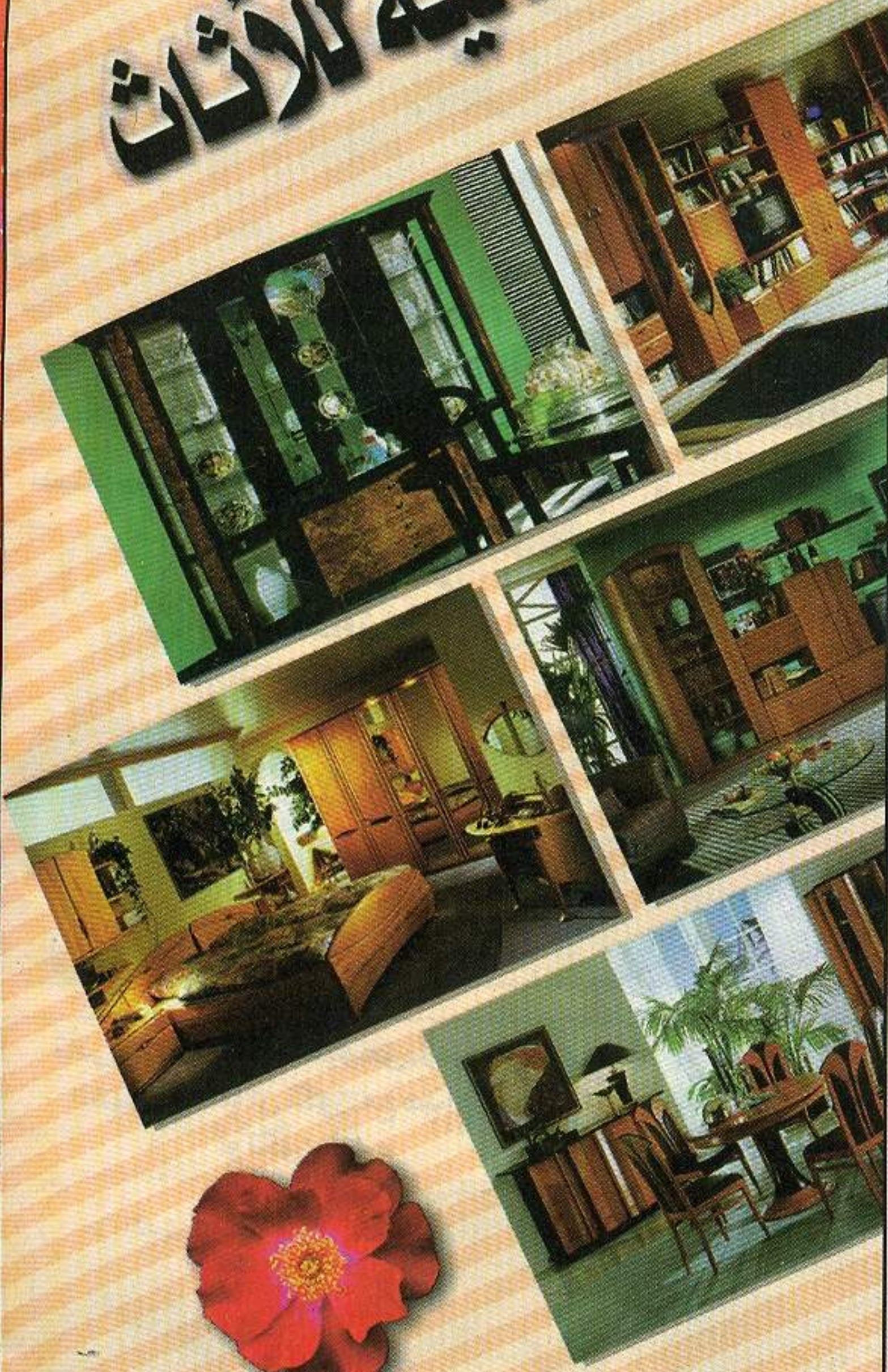
إريك في لحظة تركيز شديدة





لجميع المشاركين على حسن حظهم في اختيار الحلزون الفائز. الأرقام من ١ إلى ٤٤.

الإيطالية ثلاث



أثاث من الخشب الطبيعي

موديلات حديثة - أذواق رفيعة

ألوان جذابه

طابع البريد ليس فقط تلك الورقة المصممة المشرشرة على خطاباتنا إثباتاً لسدادنا ثمن الخدمة البريدية. إنه سجل لكل دولة... هيأنا لتعرف على حكاية كل طابع..



**طوابع
البريد**

إعداد : سهير متولى

**زكى طليمات
رائد المسرح المصرى**

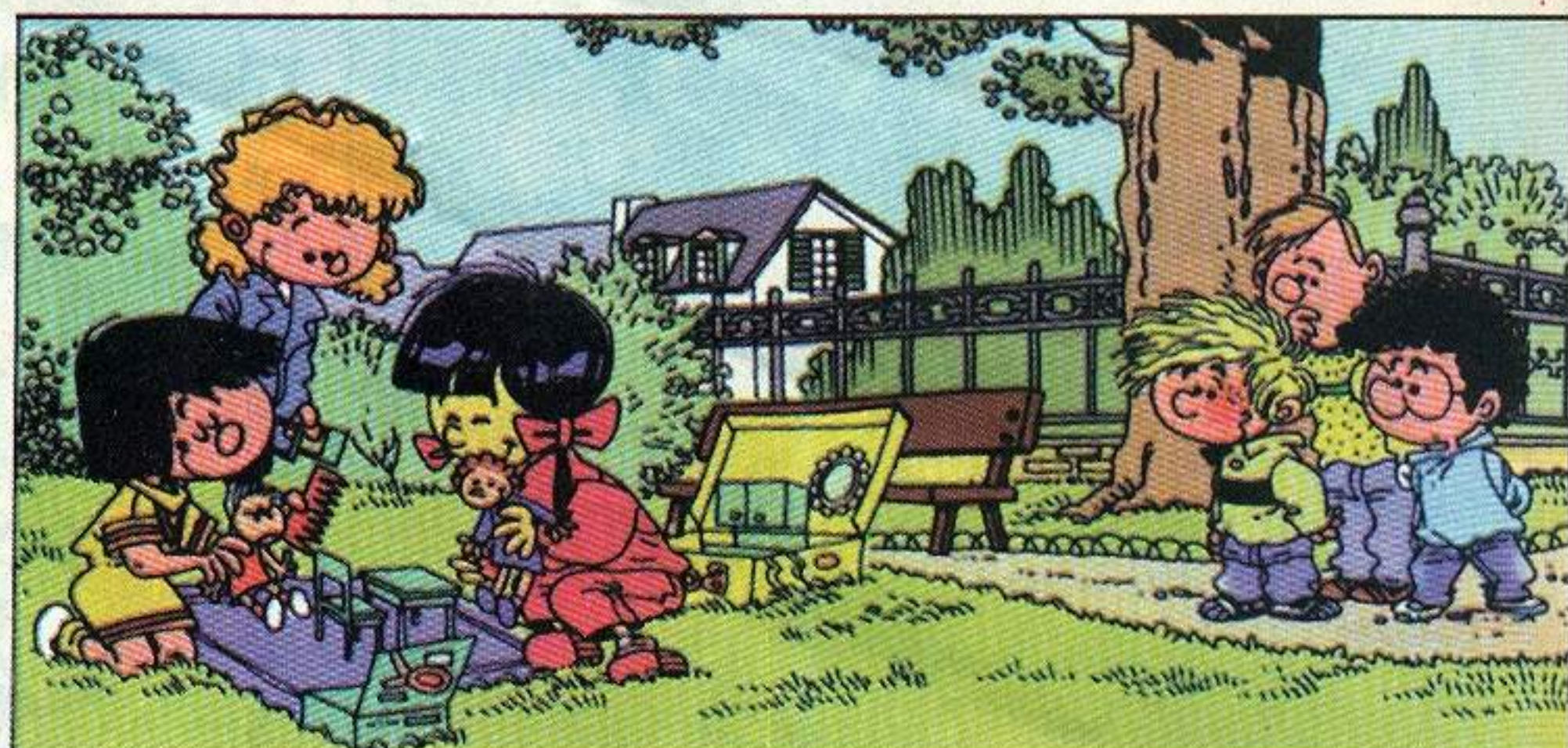
هو رائد من رواد المسرح المصرى، وصاحب أول نداء لإنشاء معاهد علمية متخصصة فى فنون المسرح فى العالم العربى. هو المخرج والممثل الراحل «زكى طليمات» فما هى حكايته؟ ولد زكى طليمات عام ١٩٠٥ فى حي عابدين بالقاهرة. كان شغوفاً بفضن التمثيل الذى مارسه منذ الصغر بين جدران المدارس حتى سئحت له الفرصة بالاشتراك فى الفرق المسرحية شاباً. ظل يعمل لسنوات فى هذه الفرق. واشترك فى مسابقة للتمثيل وفاز بجائزتها الأولى التى كانت بعثة لدراسة فنون المسرح فى باريس. وبعد عودته من البعثة، نادى زكى طليمات بإنشاء معهد الفنون المسرحية فى مصر وذلك لتخريج فنانين دارسين على مستوى لائق للنهوض بفضن المسرح. ولم تذهب دعوته تلك هباءً إذ أنشأ بالفعل معهد التمثيل عام ١٩٣٠ وتولى إدارته. وإلى زكى طليمات يعود الفضل فى تأسيس المسرح المدرسى لرعاية الفنانين الصغار. وإليه أيضاً يعود الفضل فى إنشاء فرقة المسرح المصرى.

لم يقف دور زكى طليمات الراحل عند حد تطوير المسرح المصرى، بل تجاوزته إلى الدول العربية. فقد تتلمذ على يديه فنانين، وتخرجت أجيال كان زكى طليمات معلمها فى الكويت وقونس والامارات.

أخرج زكى طليمات العديد من المسرحيات الجادة. وأثرى المكتبة المسرحية بعدة كتب هامة عن فنون التمثيل والأخراج واللقاء. وشارك زكى طليمات بالتمثيل فى عدد من الأفلام السينمائية بلغت عشرة أفلام يعتبر فيلم «الناصر صلاح الدين» أشهرها. منحته الدولة جائزتها التقديرية عام ١٩٦٧ تقديراً لجهوده ودوره الراحل فى تطوير المسرح المصرى والعربى على السواء. وتوفى زكى طليمات عام ١٩٧٨ عن ثلاثة وستين عاماً.

والطابع إصدار عام ١٩٩٧م فئة ٢٠ قرشاً.

المركز الرئيسى: ٨ عمارات الميرلاند - جسر السويس ت ٤٥٣٢١٨٢ ف ٤٥٥٩٣٣٦
برج مصر للسياحة: مجمع ٢٢ يوليو - العباسية ت ٢٨٤٨٩٣٢ داخل ١٥٦



يحدث في بعض الوقت ان تغرق المركب وذلك اذا كان عدد
الناس كبير •

وتركب اعداد كبيرة منهم مركباً صغيرة ليهربوا فيها ..

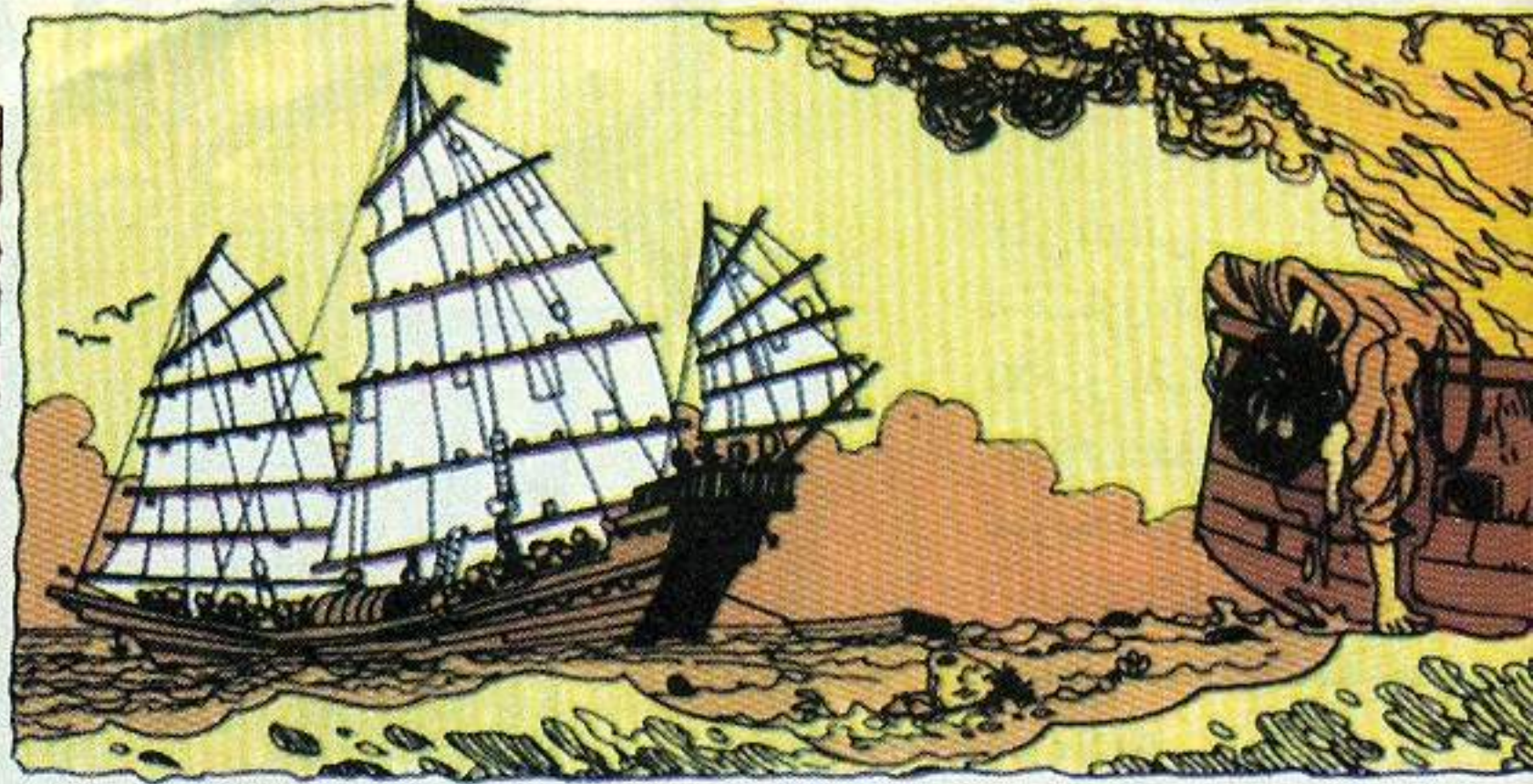


• للأسف هذا حقيقي فعلاً ..

قصة فيلم

أو تقابلهم القراصنة التي تنهب المركب ثم تفتك بالناس فيما بعد (١)

في بعض الاحيان تقابلهم مركب صديقة فتصطحبهم
وبذلك يكون الركاب قد نجوا بأنفسهم!؟ (٢)



وبما انهم لا يجرون على الرجوع
الى بلادهم، يتم ترحيلهم الى
بلاد العالم، كهنا مثلاً!

هل هذا
حقيقي؟



أكيد! وان كنت لم تصدقني، فما
عليك سوى الذهاب لتسأل شوشو..



لماذا تسأل عن هذا يا بندق؟

هؤلاء الاولاد... لديهم
اسئلة غبية!

حقاً! لماذا؟



بواسطة البونيج ٧٤٧ التي غادلت بكين
وتوقفت في أنلكا، اليونان، لوما وبالييس
ثم جئت الى هنا بالتاكسي!

ايه.. اهم.. اخبريني
يا شوشو كيف جئت
الى هنا؟



شوشو ليست فيتنامية، انها صينية يا أبله!!!

حسناً! لقد أخطأت! ولكنها ذو بشرة صفراء مثلهم!

نظارتى! نظارتى!

الكل يخطيء



أنت متأكد بانك فهمت جيداً ما قيل في التلفزيون مساء أمس؟

يا! أكيد! تستطيع أن تتأكد في ذلك بنفسك
فنحن كثيراً ما نقابل فيتناميين



(١) للأسف هذا أيضاً حقيقي

(٢) لحسن الحظ هذا حقيقي

• شوشو لدغاء في حرف الراء

تت

المؤامرة

قصة قصيرة

بقلم د. وجيه يعقوب
رسوم: إبراهيم سمرة



بينما كان الوالى فى مجلسه، وبصحبه وزيره وبعض المقربين منه، اذ دخل رجل لقضاء امر من الامور، فتكلم الرجل فأحسن العبارة، وبدأ فى كلامه البلاغة والفصاحة، فأعجب الوالى به وبجسده حديثه، فقربه من مجلسه ووكان يدعو به باستمرار لحضور هذا المجلس.

رأى الوزير مكانة هذا الرجل تزداد مع مرور الأيام، وأن الوالى أصبح يميل لرأيه وحديثه أكثر من غيره ولذلك فقد أمتلأ قلب الوزير بالحسد والحقد، وفكر فى حيلة يتخلص بها من هذا الرجل، الذى أصبح يهدد الوزير بالخطر، كما ظن هو.

وذات يوم دعا الوزير هذا الرجل إلى الطعام، وتظاهر بالمودة والحب له، وأمر زوجته أن تكثر من وضع البصل والثوم فى الطعام، وبعد أن انتهى الرجل من الطعام شكر الوزير وهم بالانصراف، لكن الوزير تظاهر بنصحه قائلاً:

- يبدو أن الطعام قد كان به بصل وثوم كثيران، وأخشى أن يتأذى مولاي الوالى من هذه الرائحة، فإنه لا يكره شيئاً أكثر منهما. فقال الرجل: شكراً على حسن ضيافتك، وسوف أعمل بنصيحتك، حتى لا يتأذى الوالى. وبعد أن انصرف الرجل أسرع الوزير إلى الوالى

وقال فى جدية:

أرأيت يا مولاي ذلك الرجل السئ الأدب، إنه يشيع أن رائحة فمك كريهة، وأنه لهذا السبب لا يحب الإقتراب منك حتى لا تؤذيه تلك الرائحة.

وعلى الرغم من تشكك الوالى فى الأمر، إلا أنه أرسل فى استدعاء هذا الرجل لى يتأكد من كلام وزيره بنفسه، فلما وقف بين يديه لاحظ الوالى ابتعاده عنه كما أخبره الوزير، كما لاحظ أنه يضع طرف كفه على فمه كثيراً أثناء حديثه. تظاهر الوالى بالسعادة ولم يبد عليه أى تأثر وكتب رسالة قصيرة وختمها وأمر الرجل أن يحملها ويذهب إلى قاضى القضاة لى يمنحه جائزة ومكافأة قيمة.

كان الوزير يقف بالقرب من قصر الوالى منتظراً خروج هذا الرجل لى يعرف ما جرى، فلما رآه خارجاً وهو متهلل الوجه، سأله ما الأمر؟ فأجاب:

- لقد أمرنى مولاي أن أسلم هذه الرسالة إلى قاضى القضاة وقال: إن مفاجأة سارة فى انتظار حامل هذه الرسالة.

ظن الوزير أن الوالى لم يغضب على الرجل، وأنه إنما أمر له بجائزة أو مكافأة كبيرة، فحركه الطمع فقال: أنا أوصل هذه الرسالة بالنيابة عنك، حتى آتيك بالأخبار السعيدة بسرعة. فوافق الرجل ولم يبدأ اعتراض، فقد كان على ثقة بالوزير.

أخذ الوزير الرسالة، وانطلق مسرعاً كالسهم، وراح يمتي نفسه بعبء كبير وهدايا كثيرة، ومعرفة ما يدور برأس الوالى بالضبط. وفى لمح البصر كان الوزير واقفاً أمام قاضى القضاة فى ثقة واعتداد بعد أن أعطاه الرسالة. فتح قاضى القضاة الرسالة وقرأها بإمعان ثم صاح: أيها الحراس، اسجنوا هذا الرجل، واضربوه مائة جلدة بسبب إساءته وتطاوله

على الوالى. وحاول الوزير أن يشرح الأمر للقاضى، ولكن دون جدوى، فقد كانت الرسالة صريحة وواضحة تقول: - أمرنا بتأديب ومعاقبة حامل هذه الرسالة بسبب سوء أدبه.

وقضى الوزير عدة أيام فى السجن، بينما الوالى لا يعلم بأمره بسبب انشغاله بأمور الحكم، وذات يوم رأى الرجل الذى أرسله برسالة إلى قاضى القضاة وهو يسير فى الطريق، فأندهش الوالى واستغرب للأمر، واستدعاه على الفور، وطلب منه أن يقص عليه ما حدث بالضبط.

أخذ الرجل يقص ما حدث بالتفصيل على مسامع الوالى، منذ أن نصحه الوزير بالابتعاد عن رائحة فمه، إلى أن أخذ الرسالة ليوصلها لقاضى القضاة بدلاً منه وما كانت أشد دهشة الوالى، الذى أرسل للقاضى ليتأكد من الأمر، وأدرك الوالى أن وزيره هو الذى دبّر هذه المكيدة لهذا الرجل المسكين وأن المكر السئ لا يحقق إلا بأهله، فعزل وزيره السابق وعين هذا الرجل بدلاً منه. ولم يتمالك الرجل نفسه من البكاء والتأثر وأخذ يتمتم بقوله:

- لقد رماني الوزير بما ليس لى به علم، وإنما كان ذلك بسبب الحسد والمكر، وقد كتب الله لى النجاة من مكيدته، فقاتل الله الحسد، فإنه أول ما يقتل صاحبه!

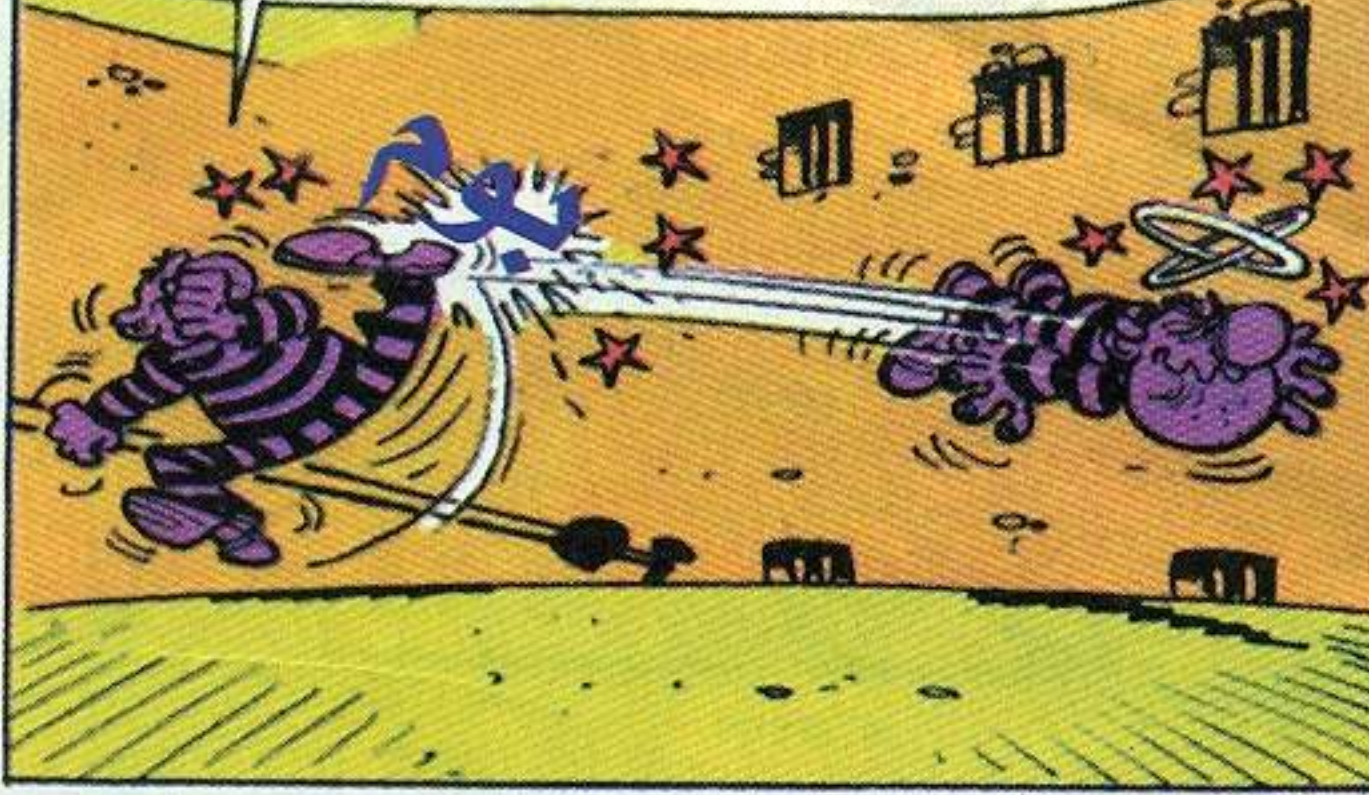




فلقد استخدمت اطار
مطاطي كهذا في أول
عملية سرقة قمت بها..



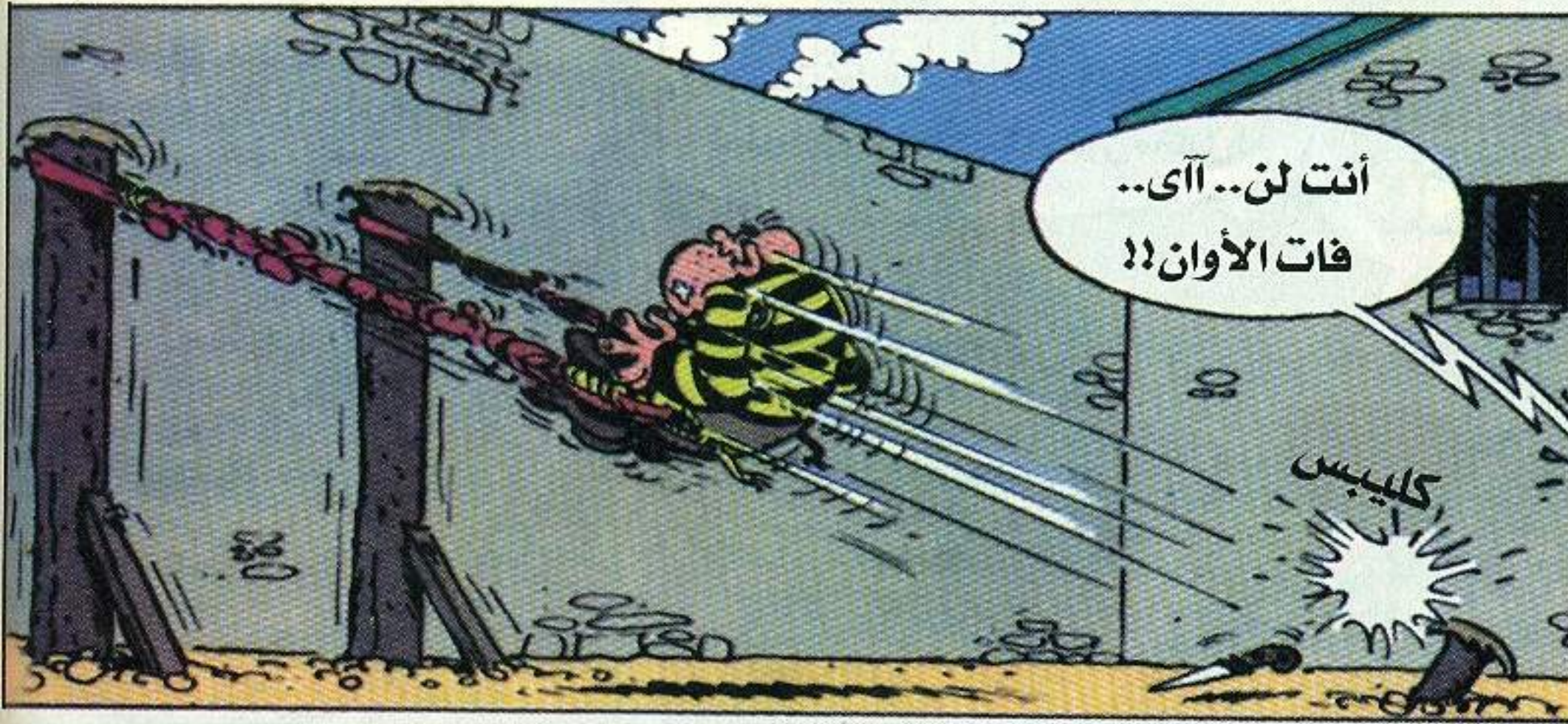
اذهب وأحضر حفرك الصغيرة فأنا أيضا لدى بعض الخطط
للاستفادة من اطارك المطاطي



أنت تعتقد أنني غبي!.. هل هذه ارجوحة؟



أنا أؤكد لك يا بعجر..



أنت لن.. آي..
فات الألوان!!

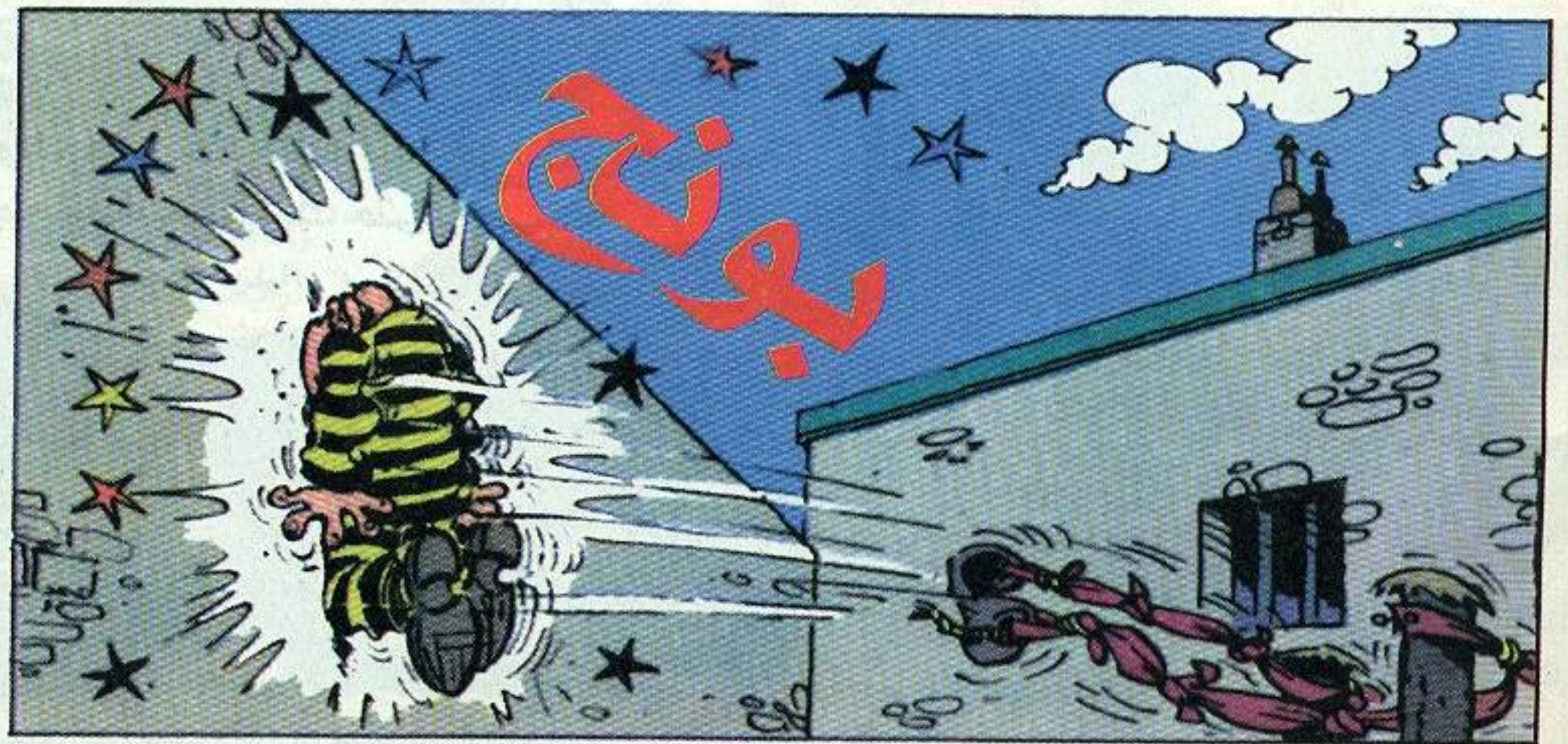
الوداع أيها القزم.. سأراسلك في القريب العاجل!



لا يا بعجر



يا لك من غبي!!
كيف تقبل ادارة
السجن أن تبقى
عندها أشخاصا
أغبياء مثلك



بعج



اشكرك يا بوبو لانك فكرت
في مساعدتي

أوف!! الحارس زعيزع
المكلف بحمل الصخرة..
يا له من حظ!!

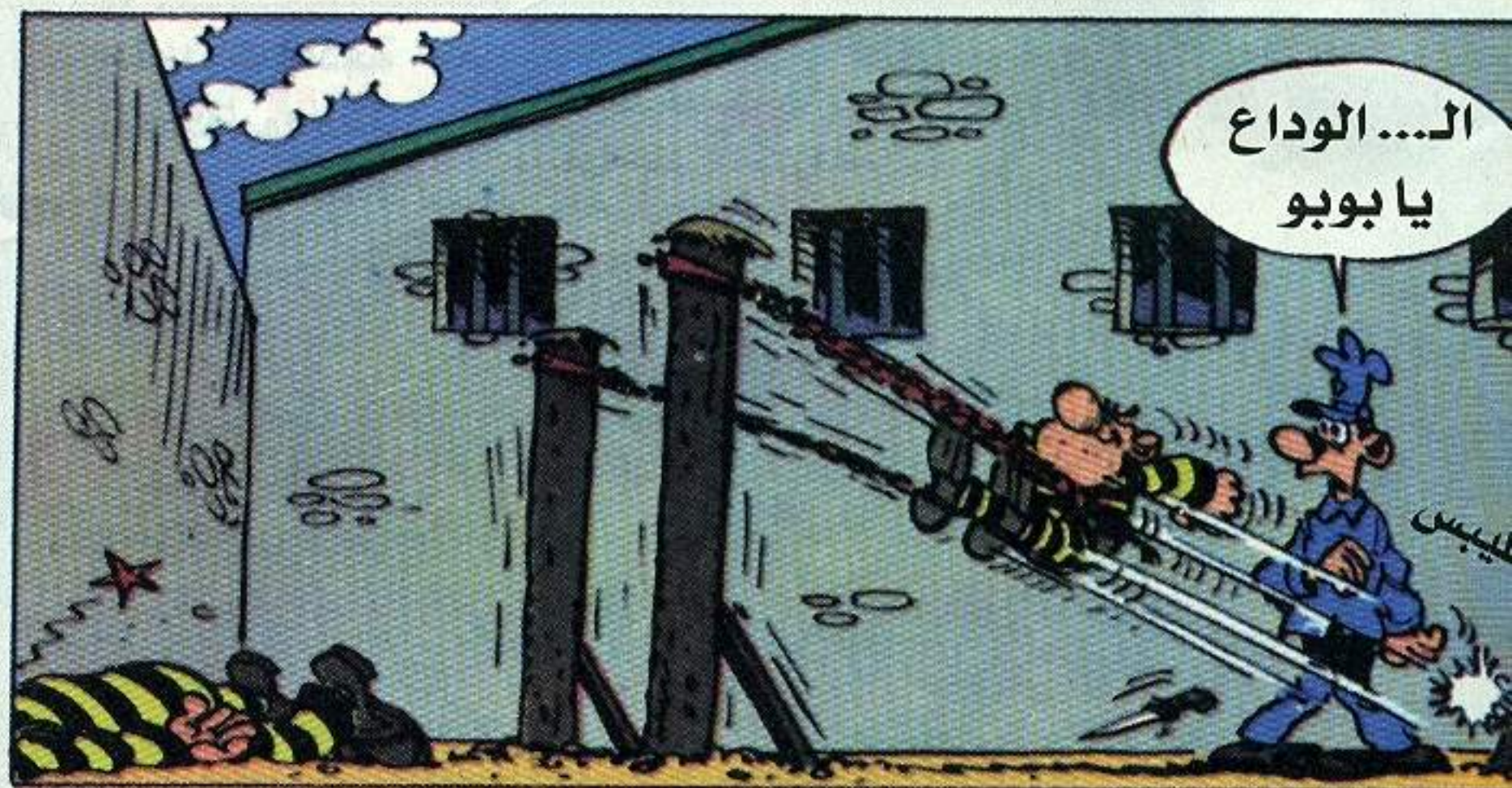
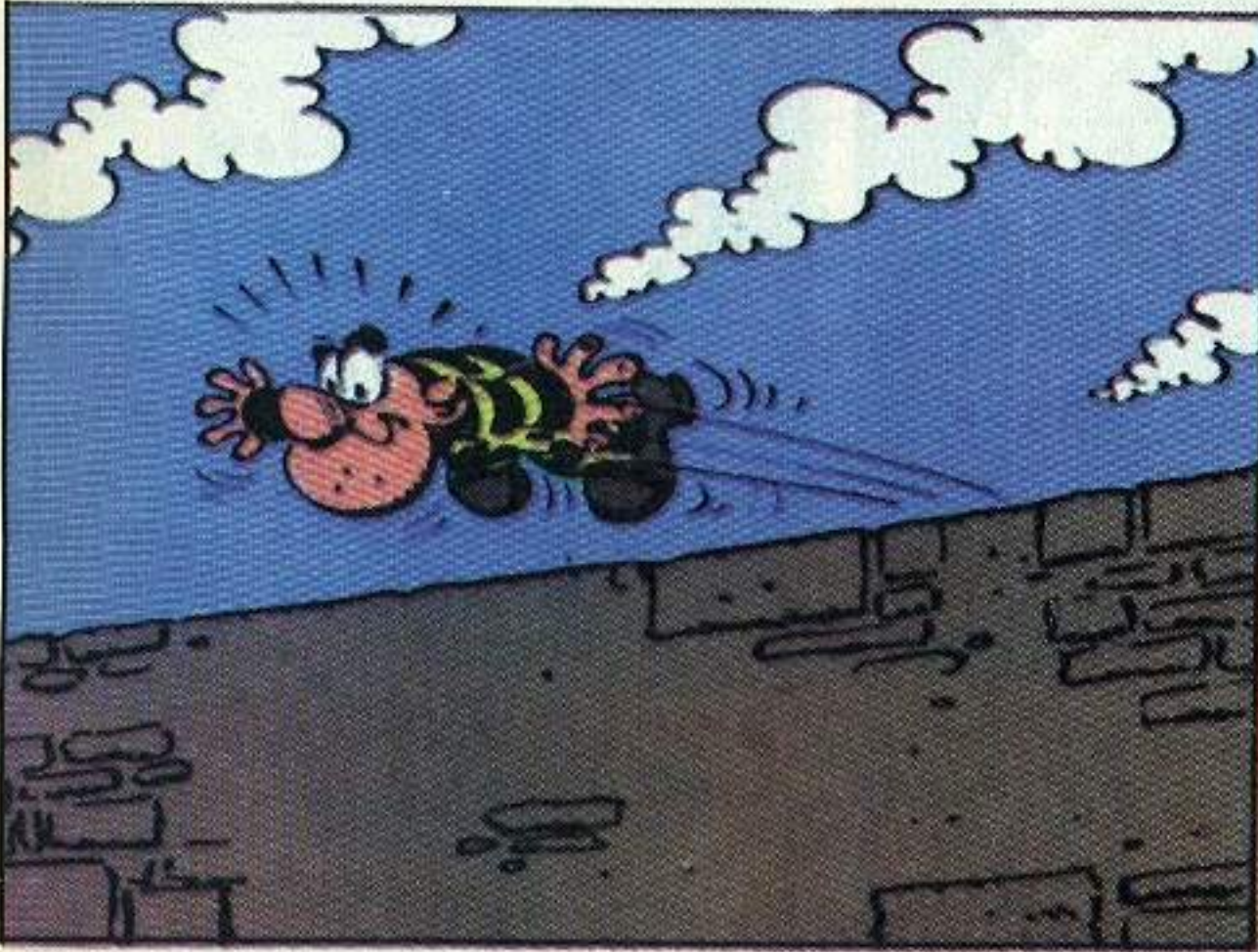


والآن سأحاول مر..

أوه! يا لها من نبلة
رائعة!

لقد صنعت هذه الآلة لتقذف بانسان وزنه طبيعي كوزني
الى خارج السجن وليس بانسان وزنه كوزن الخرطيت
كبعجر!







تحفيرة الوحد

أشجار عملاقة

عندما كانت نسبة الرطوبة عالية جدا ولكن الآن وبعد تغير مناخ الارض يمكنك أن تشاهد الشجر الاحمر في شمال ساحل كاليفورنيا مستمتعا بكثافة الرطوبة هناك، فالرطوبة تنفخ أخشاب تلك الشجر وبذلك يتضاعف وزن هذه الأخشاب وحتى تظل هذه الأشجار ثابتة في مكانها بالرغم من ارتفاع طولها تقوم بمد جذور طويلة جدا من جميع جوانبها تحت التربة الرملية والرطوبة.

العالم هو الشجر الاحمر، يبلغ ارتفاعه ١١٢ مترا انظر اليه من أسفل وستصاب بالدوار!

عملاق ضخم

اسمه: السكوا الدائم الخضرة عنوانه: شمال كاليفورنيا بجانب المحيط الهادىء احد سكان الحديقة الطبيعية العامة واحدى المحميات طوله: ١١٢ مترا أى أطول من ثلث برج ايفل عمره: ما يقرب من ٦٠٠ عام

عاشق الضباب

كان الشجر الاحمر متواجدا بكثرة على سطح الارض وذلك أثناء عهد الديناصورات

أضخم شجرة فى العالم هى شجرة السكوا العملاقة: كتلة من الخشب تزن ٢١٤٥ طن! وحش له وزنه اسمه: السكوا العملاق عنوانه: كاليفورنيا، سلسلة جبال نيفادا، احد سكان ثانى أقدم محمية طبيعية فى العالم وزنه: ٢١٤٥ طن أى ضعف وزن الحوت الأزرق ١٢ مرة تكوينه: أكثر من ١٣٥٠ م خشب عمره: أكثر من ٣٠٠٠ عام! سره: ستعرفه أثناء قراءتك لباقي التحقيق أطول شجر فى

الشجر الاحمر ينمو بفضل استخدامه جذور الشجيرات الصغيرة التى تنمو عند سفوحه



السكوا العملاقة هى أكبر كائن حي موجود على سطح الارض

هاتووه

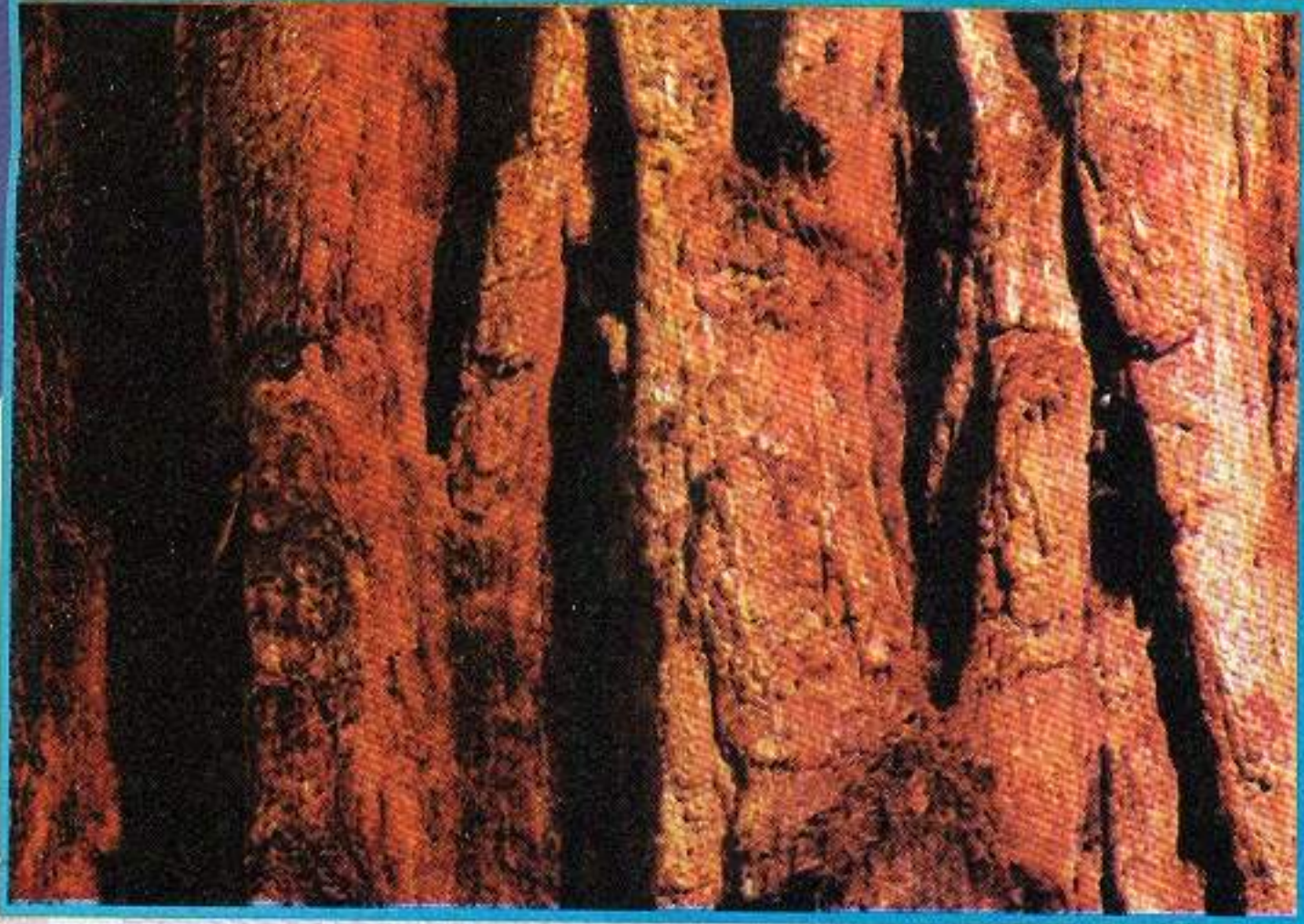


شوكو كريس كرواسون
بالشيكولاته من بره ومن جوه
٧٥ قرش

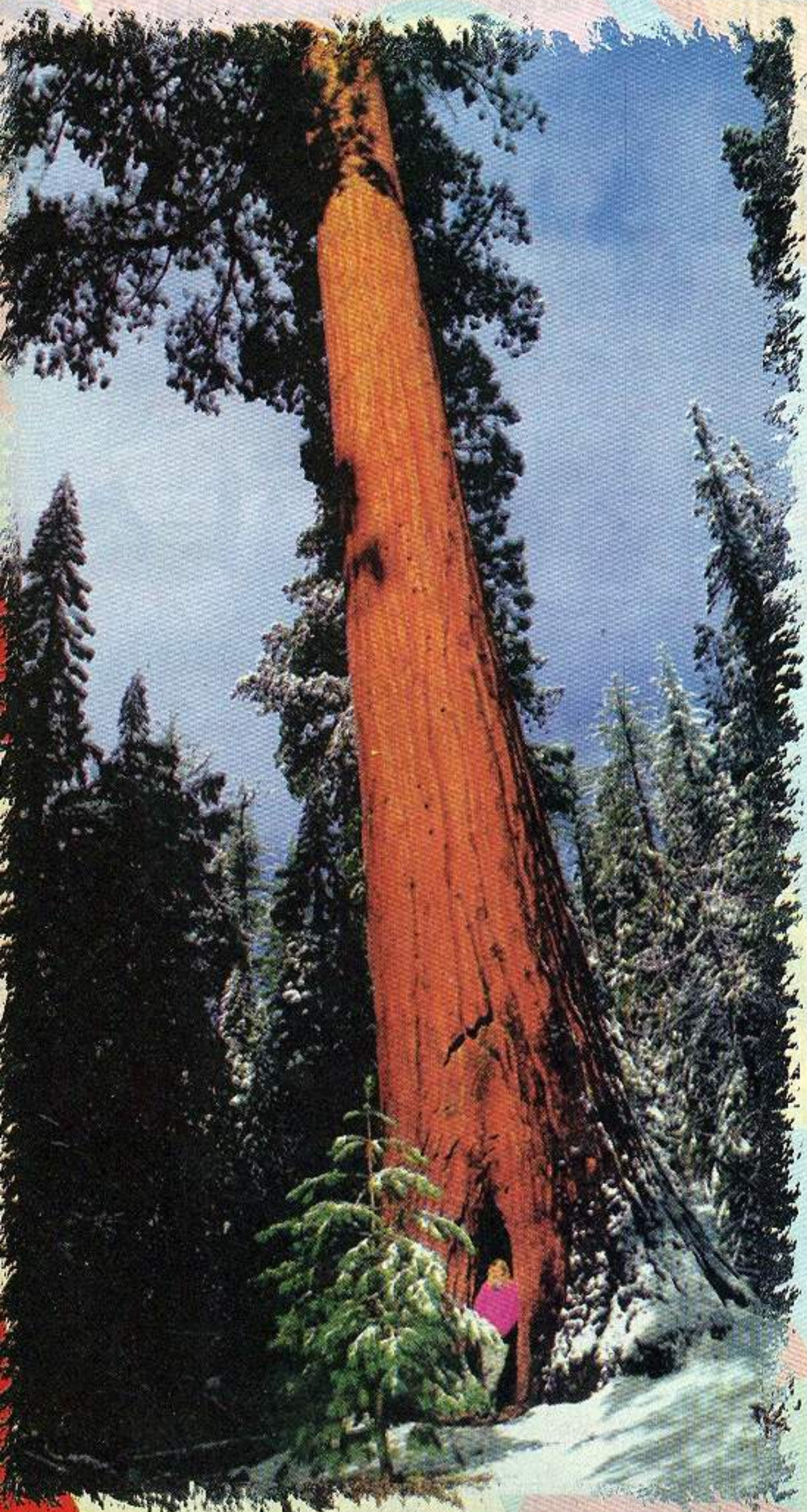


ميني كريس كرواسونات
بالشيكولاته بجنيه

مكتب الاتصال: ت: ٥٨٥١٠٠٨ / ٥٨٢٣٥٩١
المصنع: مدينة ٦ أكتوبر الصناعية الثالثة
ت: ٠١١/٣٣١١٢٠ / ٠١١/٣٣١١١٩



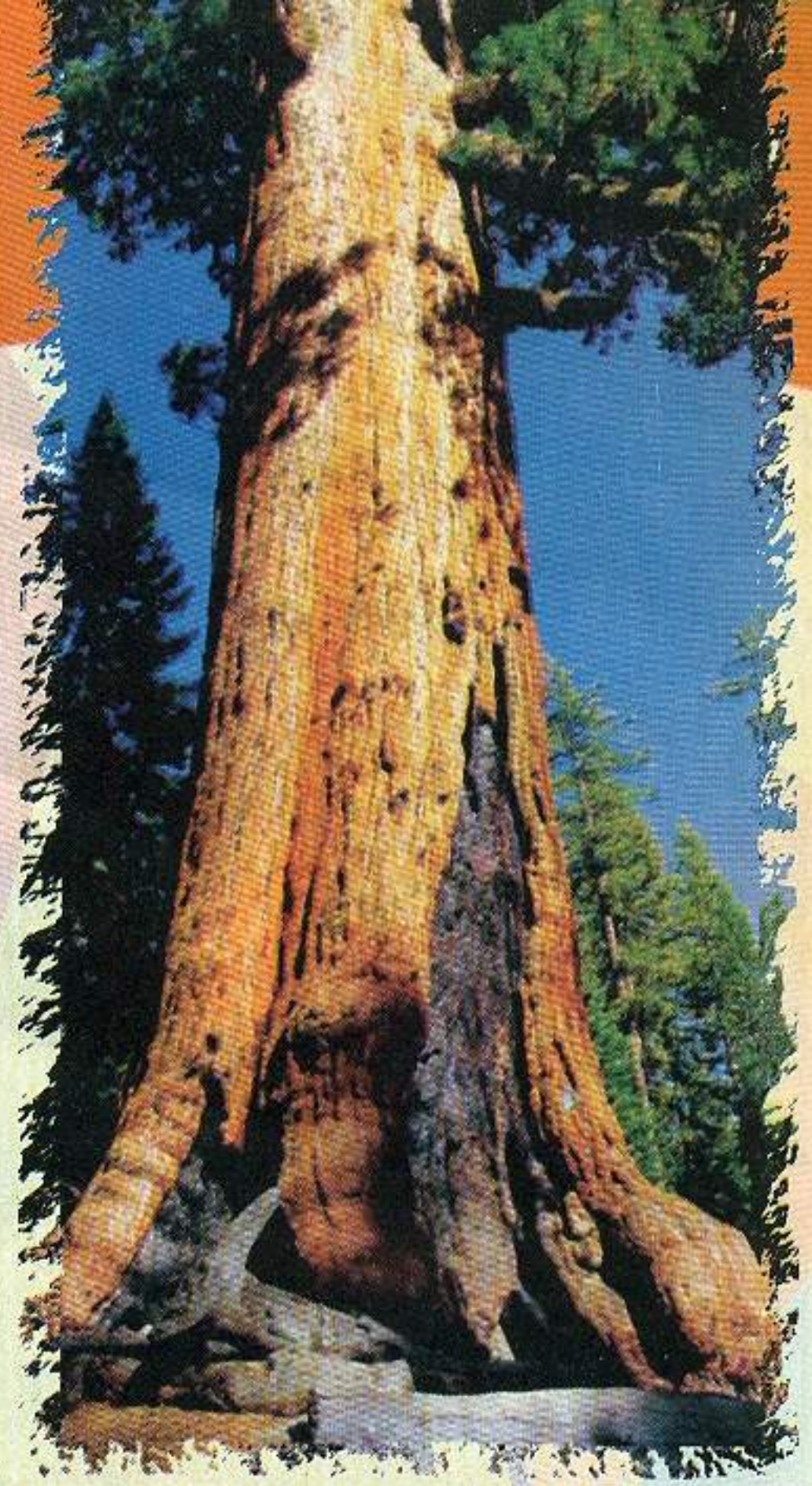
لحاء شجر السكوا، ملمسة ناعم وسميك جدا ولونه أحمر مائل الى البرتقالي



تبدو هذه الاشجار واضحة وظاهرة للجميع قبل موسم الجليد
وبعدده أيضا فتلك الاشجار النادرة لا تتأثر بمخاطر موسم الجليد

عملاق نيفاد!

انه لا يخشى شيء لا الثلوج والتجمد أو حتى تلك الرطوبة التي يتسم بها مناخ المرتفعات! أشجار السكوا، أشجار عملاقة، صلبة وتحب المناخ القاسي، حتى الحرائق الصغيرة التي تشتعل من وقت لوقت لا تؤثر بها ولكنها تنظف سفوح تلك الاشجار من النباتات والشجيرات الصغيرة كما تساعد على انبات بذور أشجار السكوا تستقر تلك الاشجار في أماكنها يملؤها الفخر وحجمها الضخم انها صلبة كالصخور انها عملاقة! وبعض فصائل أشجار الصنوبر يصل عمرها الى ٤٩٠٠ عام! أضخم محيط جذع هو محيط جذع شجر الشرو الموجود بالمكسيك



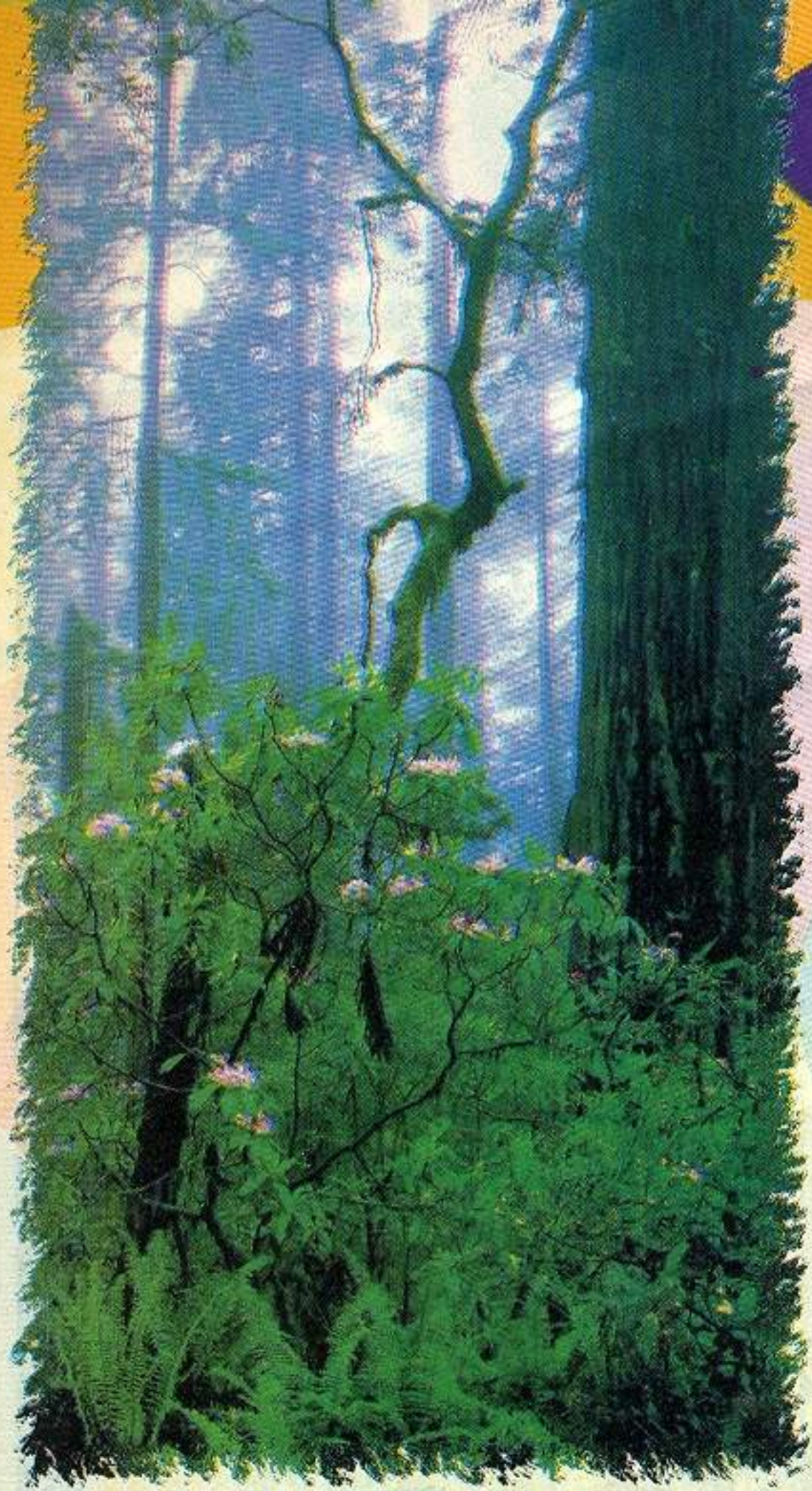
اذا دقت النظر ستجد ان أغلب أشجار السكوا تحمل آثار حرائق أخدمت بسرعة بسبب الرطوبة والدباغ تلك المادة التي يحتوى عليها لحاء هذه الاشجار

شوكولا وهدايا بثينة با تشي



الشركة المصرية السعودية للبناية

• لوران - الاسكندرية - ٢٥ شارع الاقبال ت: ٥٨٠٠٣٦٠ • فندق السلامك - المنتزه
• مركز فتح الله التجاري - سموحه • مصر الجديدة ٢١ شارع كليوباترا ت: ٢٩١٤٢١٣
• المركز التجاري بفندق سميراميس انتركونتيننتال ت: ٢٥٧١٨٣١ • المعادي ٣ شارع ١٥١ محل رقم (١) ت: ٢٧٥٦٤٩٥ - ٢٧٥٦٢٣
• تقاطع شارعى عبدالعزیز فهمى ومصطفى ابو هيف / استنلى مبنى سان جوفانى ت: ٥٤٣٦٥٤٥



الاشجار الخلدنجية تنمو وتزهر عند سفوح الشجر الاحمر
فهي الاخرى تفضل المناخ الرطب الذي يحسن من شكلها

عمر مديد للعملاق!

لحسن حظ هذا العملاق ان
أخشابه هشة من الداخل مما
يجعل تصنيعها أمر صعب جدا
ولذلك قليلا ما كان صناع
الاشخاب يستخدمونها...
هذا العملاق المدلل حاز على
اعجاب جميع زائرية فهو يعيش
لقرون طويلة!

اعلو كمان وكمان!

يستطيع الشجر الاحمر ان يقاوم
الحشرات والنيران ولكن عدوه
الوحيد هو الانسان الذي
يستخدم جذوعه في عمل
دعامات السكك الحديدية..
ولكن منذ فترة تم
حماية هذه الاشجار
لتظل تنمو وتعلو
حتى تلمس السحاب



أوراق شجر السكوا المتشعبة، المدببة المقوسة، خضراء على مدار العام



على سطح لحاء الشجر الاحمر اللين تنمو أعشاب النمل أو العملاق الصغير
التي تنغلق أوراقها مع ارتفاع درجة الحرارة لكي تحتفظ ببعض الرطوبة



السنجاب يعشق أشجار السكوا فهو يقضى يومه في تقشير ثمارها ثم تناولها

شيبس

الجوهرة

لايبس

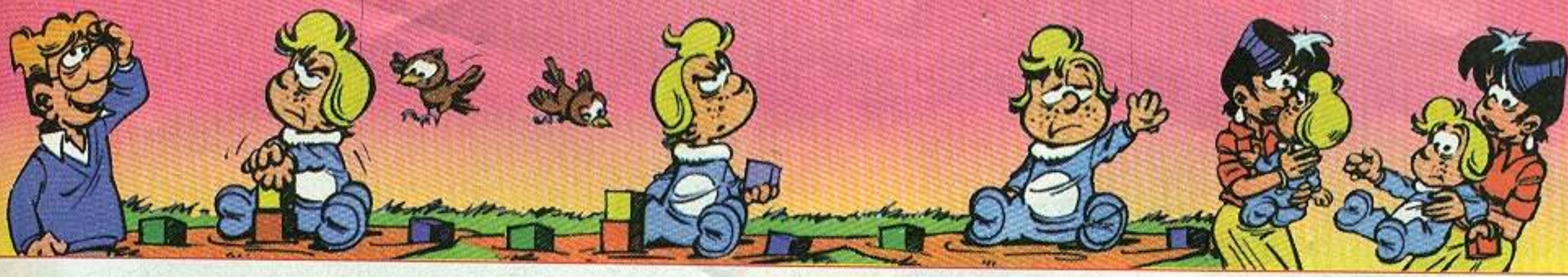
الجوهرة

جوليو

فيلك

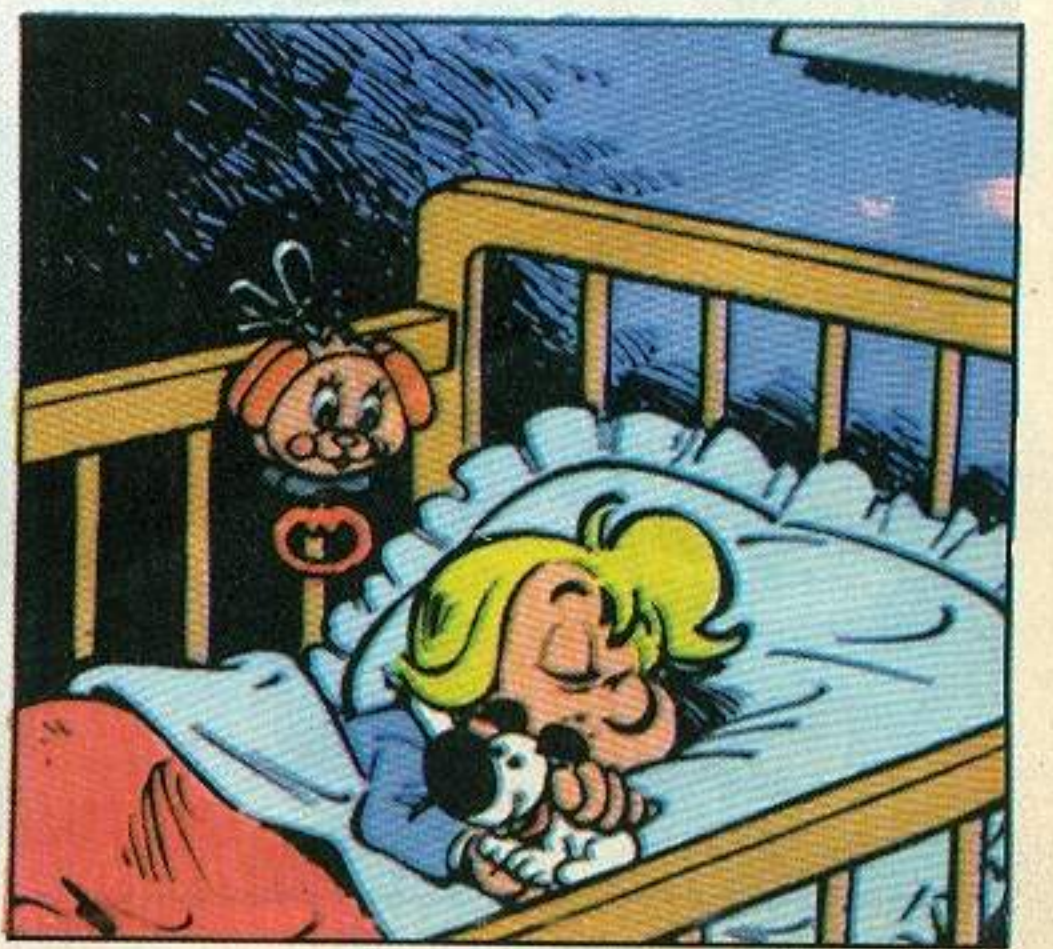
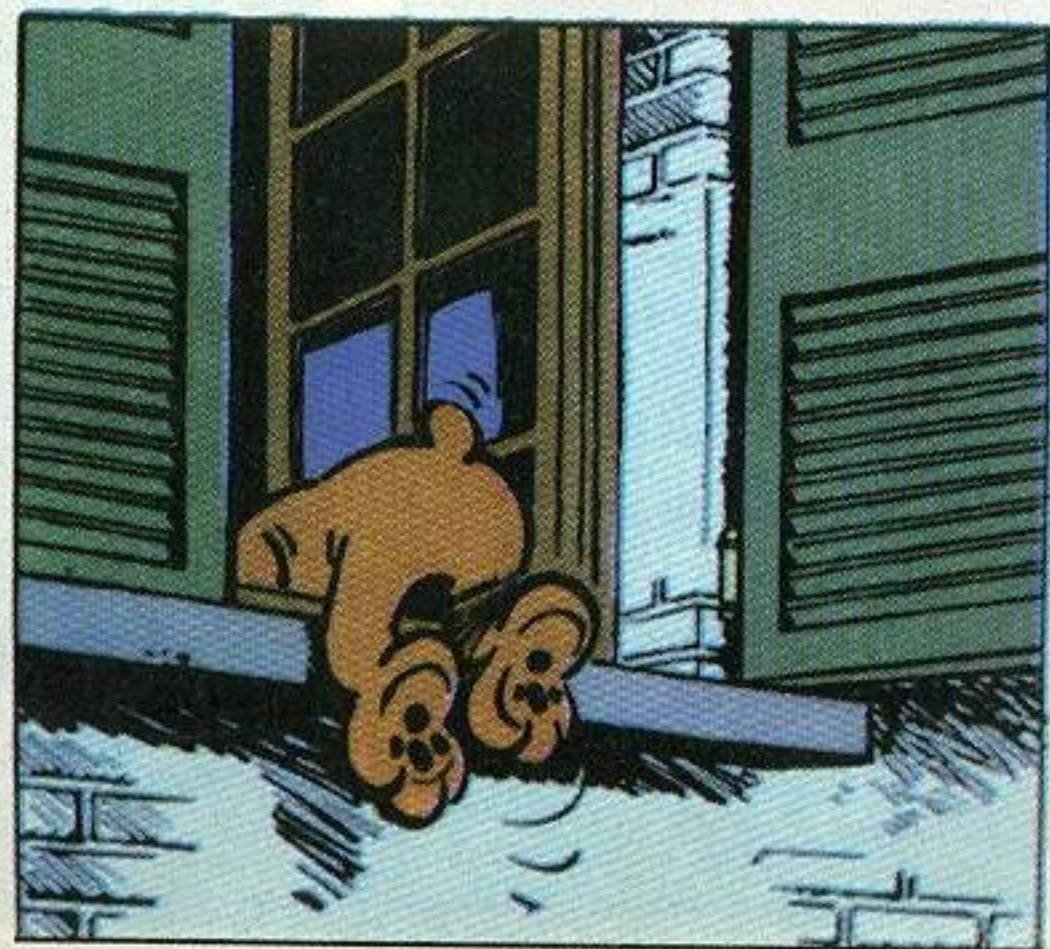
احلى طعم

وكالة الاخبار للاعلان



نونو

إعداد : هويدا حافظ





تعالى هنا يا دج دج!



أنا آسف للأزعاج.. ولكن هذه لعبة نونو!



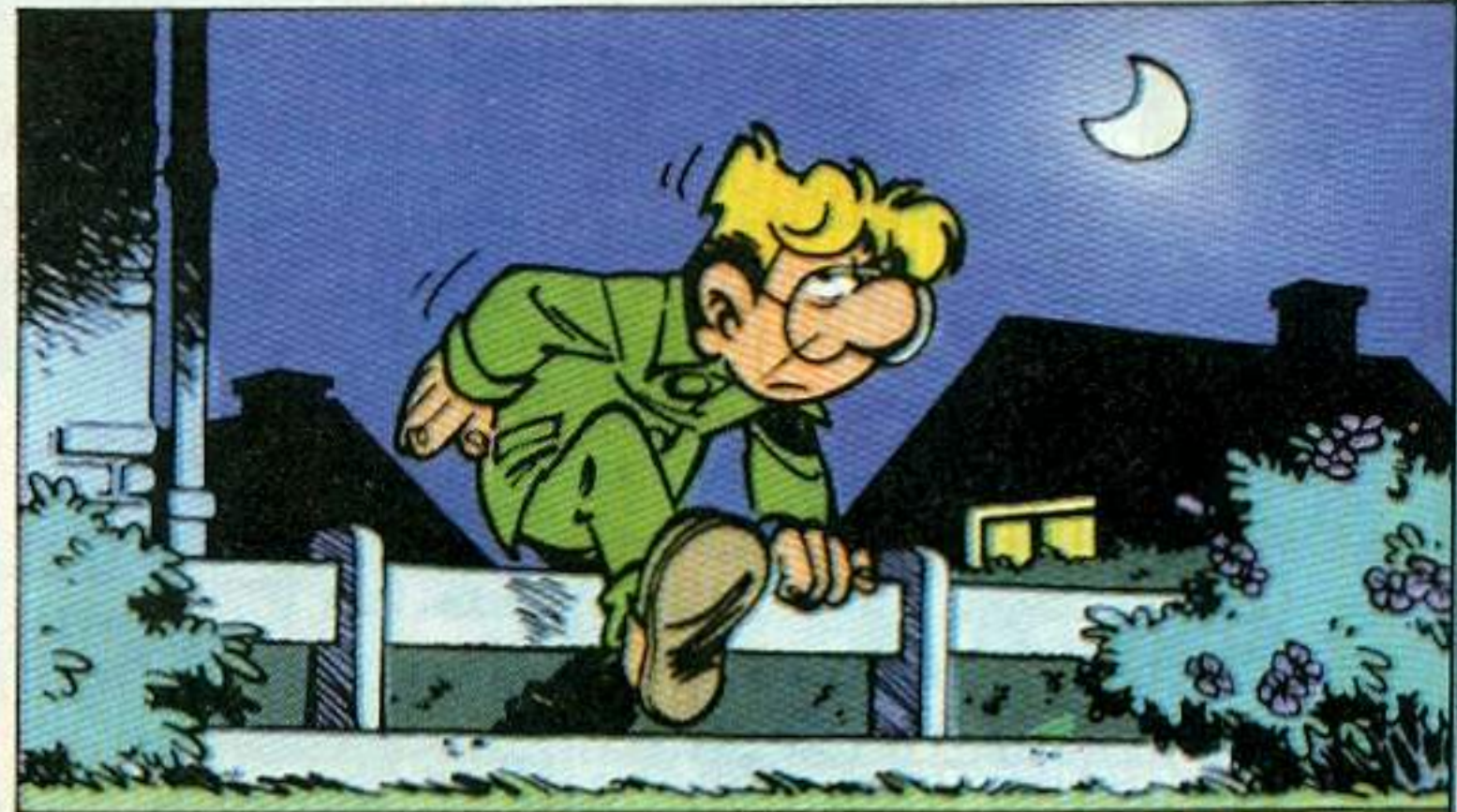
هكذا إذا!



حسنًا.. أنا آسف للأزعاج.. أنا أعرف الطريق وحدي



ولكن من قال لك هذا؟



مستحيل!



ووووووووو

ماذا سنفعل الآن؟ كيف سنشرح له؟



أريد كلب أبيض صغير يا ذن سوداء وطوق أحمر.. إنها حالة طوارئ!





إعداد :

ليلى أمين

رسوم :

عبد الشافي سيد

الآيس كريم بالموز والكورن فليكس

يحلو لنا كأسرة متحابية ان نتناول سويا في فترة بعد الظهر بعض المثلجات اللذيذة، والخفيفة فيمكنك، صديقتي العزيزة، ان تجهزي مفاجأة لطيفة لوالدتك، أو لاختك الكبيرة، وذلك بأن تقومي أنت باعداد صنف مبتكر، وخفيف، وسهل الاعداد، لكي تقومي بتقديمه لكل أفراد اسرتك، مع النسمات الهادئة لبعده الظهر اليوم وتأكدي من انهم سوف يسدون اليك كلمات المديح، لمهارتك، في تجهيز المرطبات اللذيذة.

المقادير: ٣ مغارف من آيس كريم الشيكولاته ١ ثمرة واحدة من الموز. ٢ أو ٣ ملاعق كبيرة من كورن فليكس (رقائق الذرة). نصف فنجان من لبن حليب مثلج.

طريقة الاعداد:

- ١- جهزي كل المقادير امامك.
- ٢- ضعي كل المقادير معا في الخلاط.
- ٣- اخفقي المقادير حتى تصير خليطا متجانسا.
- ٤- اغرفي الخليط في اطباق صغيرة عميقة، للحلوى.
- ٥- راعي السرعة في اعداد هذا الصنف من المرطبات، وكذلك المبادرة بتقديمه لافراد اسرتك فور اعدادك له. وبالف هنا وشفا، لكل من يأكل منه، وتسلم لى شطارتك.



متى تقطعين طماطم السلاطة؟

لانك متعاونة وماهرة فكثيرا ما يطلب منك افراد اسرتك ان تعدى لهم طبق السلاطة الخضراء الشهى والمغذى ولكي تحافظي على القيمة الغذائية للطماطم فلا تقومي بتقطيعها الا قبل موعد تناولها بوقت قليل، حتى لا تفقد الطماطم ما تحتويه من فيتامينات ومعادن، بسبب تعرضها للجو لفترة طويلة.

طبيبة صغيرة

- نزيه الانف من المفاجآت غير السارة.
- فاذا حدثت سواء لك، او لاحدى صديقاتك:
- اجلسي على اقرب كرسي، واستندي راسك الى الوراء.
- اضعطي جانبي انفك بين اصبعيك لمدة عشر دقائق كاملة.
- في نفس الوقت
- ضعي منديلا مبللا بماء بارد على جبهتك.
- اذا لم يتوقف النزيف بعد مرور العشر دقائق فيحسن الاسراع الى الطبيب.
- والى الف سلامة.



مازمن

للكل ما يخص طفلك

٤٣٤ شارع فيصل - الهرم ت : ٥٨٥٦٥٨٤



ضع
صورتك
هنا

قسمة
المساهمات
في مجلة
بيل

الاسم:

السن:

العنوان:

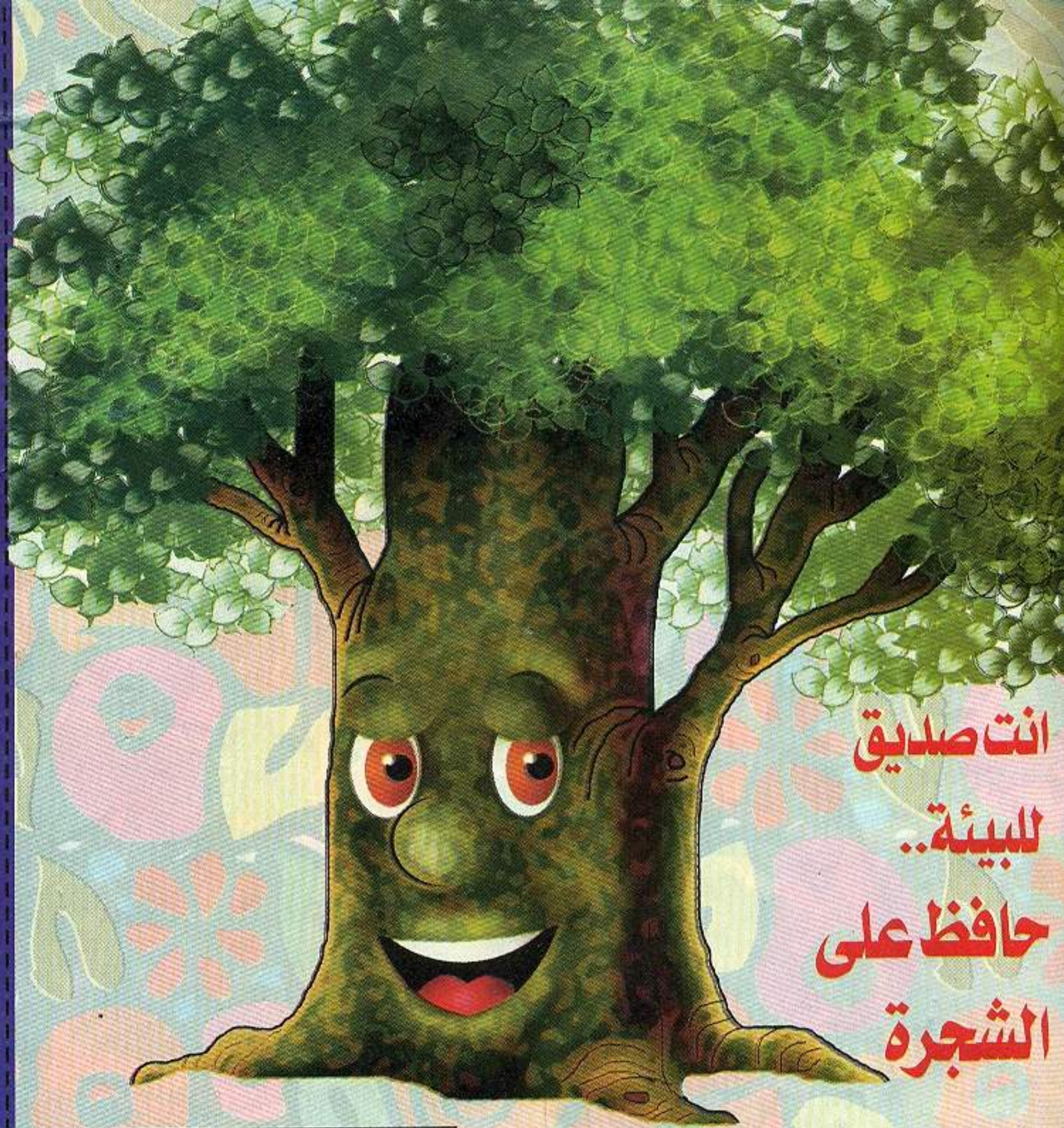
المدرسة:

الصف الدراسي:

بيل

العدد رقم ()

أكتب هنا المساهمات التي تود
نشرها على صفحات مجلة:



انت صديق
للبيئة..
حافظ على
الشجرة

الشجرة نعمة كبيرة من الله عز وجل على الناس
اجمعين فالشجرة مصنع متنقل للأكسجين
الشجرة الواحدة في كامل نموها تستطيع ان
تعطي من الاوكسجين ما يكفي لحياة عشرة
اشخاص. الشجرة الواحدة في كامل نموها
تستطيع ان تمتص عادم سيارة كبيرة عندما
تسير لمسافة ٢٥ كيلومتراً.
الشجرة.. كل شجرة.. تقاسى من اجل الانسان،
فتمتص الغازات، وتحميه..
الاتستحق منك الشجرة ان تحميها انت ايضا..
حافظى على ساقها، لاتقطعها بألة حادة،
ولا تغطى فروعها حافظى على نعمة الله لنا..
مصنع الاوكسجين لكل الاحياء ..

مساعدتك مهمة لاما

ثقى تماماً ان اى تصرف لطيف منك نحو افراد
اسرتك ولمساعدة والدتك او اختك الكبيرة فى
شئون البيت، سوف يقابل من الجميع بالامتنان
والتقدير، والمهم هو ان يكون تصرفك فى وقته
المناسب، ومكانه اللائق.

فمثلاً اذا كان ضيوف الاسرة من المدخنين
فاسرعى باحضار وصف المطفأة فى الموضع
القريبة منهم على المناضد الصغيرة.

ثم وبهدوء احرص على ان تكون التهوية جيدة
فى الحجرة التى يجلسون فيها، لتقليل درجة
تراكم الدخان فى المكان وبعد انصرفهم، قومى
بتنظيف الحجرة ثم ضعى كمية من الخل فى
اناء واتركيه فى الحجرة حتى الصباح، وبذلك
يتخلص المكان من رائحة الدخان.. فالدخان ضار
جداً بصحة كل من يستنشقه.

تمميز



Temmy's

ماس
فود

٥٦ شارع ٢٦١ أمام القمر الصناعي
المعادي الجديدة - شقه ٣

أعجبني في هذا العدد

اكتب هنا كل الأبواب التحريرية والقصص التي نالت إعجابك في هذا العدد حتى نحرص على وجودها في كل عدد قدر الإمكان ..

لم يعجبني في هذا العدد

اكتب هنا كل الأبواب التحريرية والقصص التي لم تنل إعجابك في هذا العدد حتى نحرص على تجديدها أو إلغائها في الأعداد القادمة ..

مراسلو مجلة بلبل

إذا كنت تود أن تعمل مراسلاً صحفياً لمجلة بلبل لتزودها بكل أخبار وأنشطة مدرستك أو ناديك الرياضي إملأ نموذج البطاقة الصحفية وأرسله على عنوان المجلة وسوف تصل إليك بطاقة المندوبين خلال أسبوعين فقط من تاريخ استلامنا رسالتك، تستطيع بهذه البطاقة المعتمدة أن تقوم بكافة الأنشطة الصحفية والمقابلات مع الشخصيات الهامة في المجتمع ثم ترسلها لنا لننشرها لك.

بطاقة المندوب الصحفي

الاسم:
السن:
المدرسة:

الصف:
العنوان:



نرجو تعاونكم مع مندوبينا لإنجاز مهمته الصحفية

KIDS لطفنا

الإدارة: ٤٨ ش المؤرخ محمد رفعت - النزهة الجديدة - ت: ٢٩٦٢٣٤٠

الإسكندرية:

القاهرة:

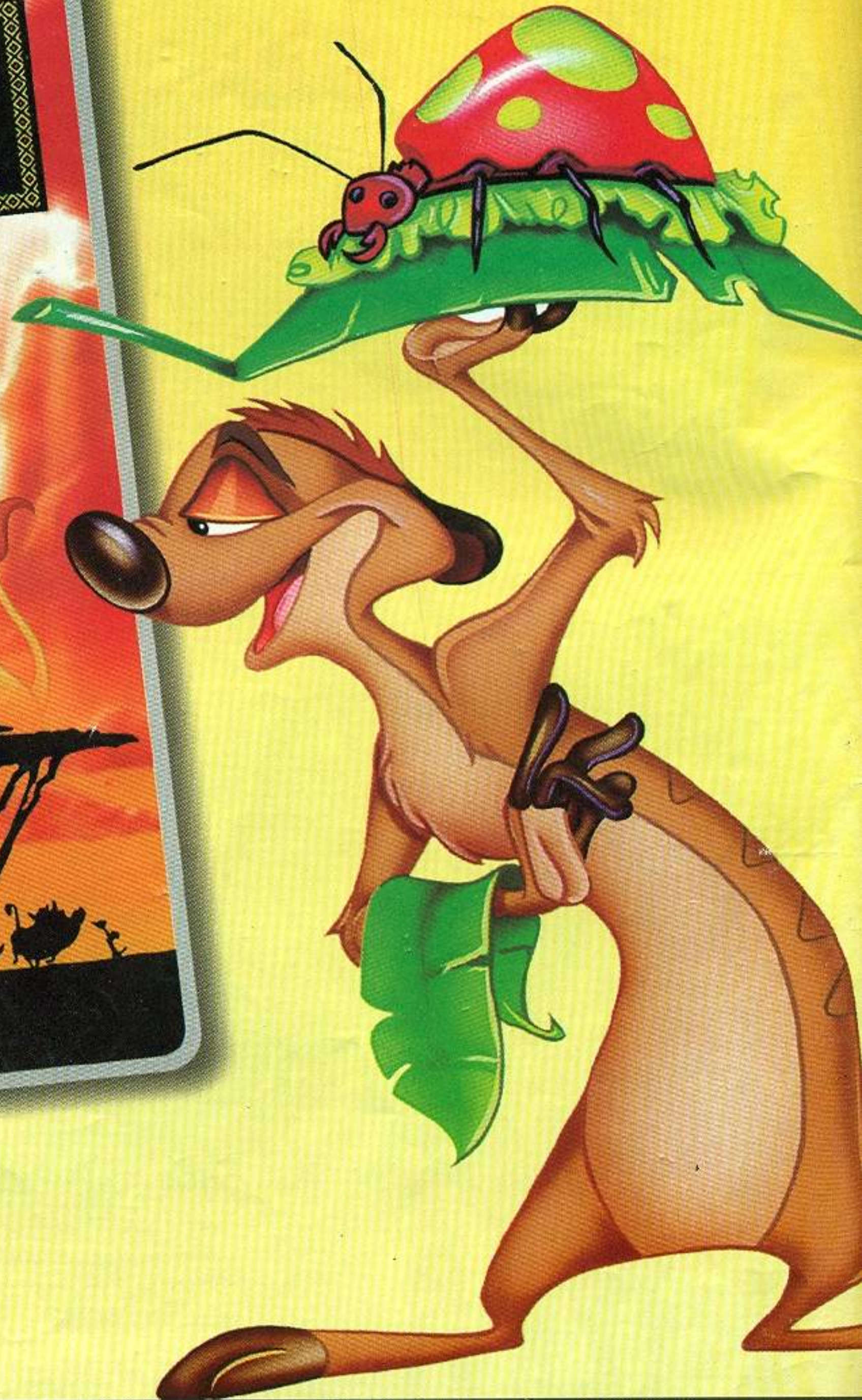
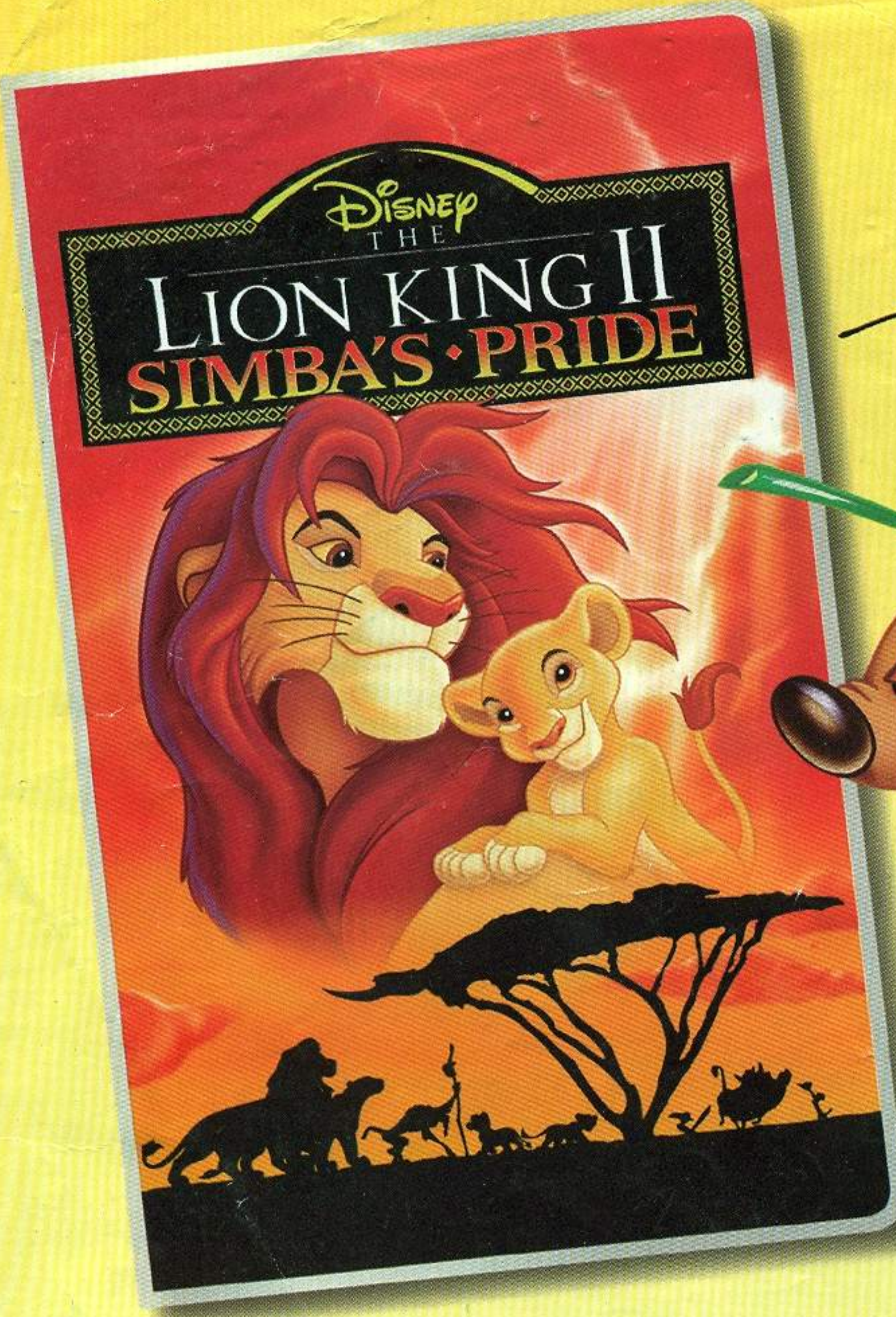
- ملحق هيلتون رمسيس محل ٤٠
- ميدان لبنان ١١ ش ٢٦ يوليو
- طيبة مول
- الحرية مول
- مركز مينا التجاري، الإبراهيمية
- محل ١٠٨
- مركز فالكون سنتر بالمنتزة محل ٣
- سموحة سنتر

سارة محمد دسوقي



شهاب احمد مكرم

تمتعوا بهدشاهدة فيلم
الاسد الملك "٢" عهد لسهبا الجديد



© Disney

فقط على شرائط فيديو ... حاليا بالاسواق
الموزع المعتمد في جمهورية مصر العربية شركة فاميلي هوم انترتينمنت
١٢ عمارات المروة - م. الجديدة ت : ٤١٤٤٣٣١ / ١٥٢٠٩٩٠

إفتتاح جديد

الآن

لا تفتقد فقط ونصلك إلينا مع المهندسين مع محور ١٨ بوليه الجديد
المتعة والملاح في كبرى
CRAZY WATER
A Splash of Wonders...

مفاجأة ١٩٩٩
كروت عضوية

...استمتعوا معنا... أجمل حمامات سباحة / أكبر حمام أمواج / أنقى مياه كريستالية

Twist

سباق المتعة

CRAZY CARS



• فيديوجيم • بلياردو • ألعاب مائية متنوعة
• كيوزار (حرب الليزر) الشقيقة

تابعوا مفاجأتنا وبرنا مجنا الحافل بالمرح مع الـ D.J والحفلات الغنائية
مطاعم متخصصة لأشهى المأكولات وركن شرقى إدارة شركات الحلال

الإدارة: ٧ أكورنيش النيل - برج دله - المعادى ت: ٥٢٥٦٠٨٣ / فاكس: ٥٢٥٦٠٤٢
القرية طريق مصر إسكندرية الصحراوي / مدخل مدينة ٦ أكتوبر ت: ١٢ / ٢١٠٩٩١٢